



**ACTA DE LA JUNTA GENERAL DE GRANOLLERS ESCENA S.L.**

---

**Data:** 26 de novembre de 2019

**Hora:** 18:20 hores

**Sessió:** Extraordinària en primera convocatòria, amb caràcter universal

**Lloc:** Sala de Govern de l'Ajuntament de Granollers, plaça de la Porxada, 6

**Assistents:**

Il·lm. Sr. Josep Mayoral i Antigas, alcalde-resident  
Sra. Alba Barnusell i Ortuño  
Sr. Àlvaro Daniel Ferrer Vecilla  
Sra. Andrea Canelo Matito  
Sr. Francesc Arolas Pou  
Sra. Mònica Oliveres i Guixer  
Sr. Gemma Giménez Torres  
Sr. Edmundo Rodolfo (Rudy) Benza Alegría  
Sra. Maria Villegas Rueda  
Sr. Juan Manuel Segovia Ramos  
Sra. Maria del Mar Sánchez Martínez  
Sr. Albert Camps i Giró  
Sra. Piedad Sanjuan Trujillo  
Sra. Núria Maynou i Hernández  
Sr. Àlex Sastre i Prieto  
Sr. Josep Maria Noguera i Amiel  
Sra. Amanda Ramos i Gallego  
Sr. Jorge Pavón Álvarez  
Sr. Juan Manuel de Vargas Delgado  
Sra. Mònica Ribell i Bachs

**Absències justificades:**

Sr. Jordi Terrades i Santacreu  
Sr. Pau Llobet i Roura  
Sra. Lorena Torró i Garrido  
Sr. Enric Gisbert Tomàs  
Sra. Laura Sabatés i Ortega

Actua com a president de la Junta General, l'alcalde-president de l'Ajuntament de Granollers, l'Il·lm. Sr. Josep Mayoral i Antigas, i com a secretària, la Sra. Núria Blanchar Cazorla, secretària accidental de l'Ajuntament de Granollers. Assisteix també l'interventor accidental de l'Ajuntament, Sr. Pau Juste Calvo, i el gerent de la societat, Sr. Carles Ribell Toledano.

## Ordre del dia

1. Aprovar el Pressupost i el Pla d'actuació, inversió i finançament de la societat per l'any 2020.
2. Precs i preguntes.
3. Aprovar l'acte de la sessió.

## Desenvolupament de la sessió

Tot seguit són debatuts exclusivament els punts que han quedat reflectits en aquest ordre del dia.

### **1. Aprovar el Pressupost i el Pla d'actuació, inversió i finançament de la societat per l'any 2020.**

El president dóna la paraula al gerent de la societat, per tal d'explicar el Pressupost plantejat de cara l'any 2020.

El senyor Carles Ribell comença la seva intervenció presentant les principals línies de treball del PAIF 2020, que resumeixen les 22 actuacions detallades en el PAIF.

a) Donar continuïtat al projecte artístic i cultural del Teatre Auditori incidint especialment en:

1. La singularitat i referència de la programació per consolidar-la com a referent de ciutat, comarca i país.
2. El projecte educatiu, social i d'accessibilitat, per a tota la població.
3. La cerca de valors creatius i la participació ciutadana, molt especialment amb la progressiva adequació i posada en funcionament dels diferents espais públics en el nou projecte
4. La vinculació i el compromís amb els ODS que començarem a veure amb alguns projectes: Espectacles (Trihumans), la renovació del Distintiu de Garantia de Qualitat Ambiental.

b) Seguir impulsant projectes organitzats o coorganitzats dins del sector de les arts escèniques i la música a la ciutat a nivell general. Destacar per aquest 2020:

1. L'impuls d'escena grAn: estudiant la incorporació de noves programacions que complementin la cartellera.
2. L'impuls del treball en xarxa tant a nivell local amb el projecte d'escena grAn:, com a nivell comarcal amb el projecte GPS, com a nivell nacional amb la formació de la xarxa Cat.Teatres amb la presència de tots els municipis que disposen del sistema E.3. del PECAT.

3. La reorientació del projecte de Llevant Teatre amb l'obertura d'un procés participatiu i de consulta entre el sector, usuaris i públics, per definir les línies del projecte artístic i cultural, així com explorar possibles models de gestió o cogestió de l'espai.
4. Donar continuïtat a l'encomana del seguiment del contracte del cinema Edison.
5. Potenciar conjuntament amb el Servei d'Educació el desplegament dels projectes educatius a la ciutat, amb una aliança estratègica amb l'Associació Cultural que permeti fer una revisió i actualització del projecte i dels serveis que oferim.
6. Acollir la segona edició del Festival Internacional de Cors organitzat per la SCAU.

Pel que fa al Pressupost de despeses i ingressos previst per al 2020, s'ha de parlar d'un pressupost equilibrat de 2.275.500,00 €, un 7,3% més que el pressupost del 2019.

- c) El pressupost es finança amb una aportació municipal prevista per aquest exercici de 1.039.000,00 €, que representa el 46% dels ingressos de la societat destinats a la explotació.
- d) Del conjunt de l'aportació municipal a la explotació de l'activitat es destina:
  1. 67.000,00 € a la cooperació cultural.
  2. 31.816,00 € a la gestió i explotació de la sala de Llevant Teatre.
  3. 1.001.184,00 € a la explotació del projecte del Teatre Auditori i als projectes escènics i musicals en general.
- e) El pressupost manté l'equilibri compromès en el pla de viabilitat de la societat, en el que la despesa estructural es manté per sota de la d'activitat, en un 46,9% respecte al 53,1% d'activitat, i s'ajusta fins i tot per sota de l'aportació municipal destinada a la despesa estructural.
- f) El finançament de la societat provinent dels recursos propis de la explotació i de les subvencions es situa en el 49,73%.
- g) Pel que fa a les despeses de la societat, l'increment s'ha de centrar en els compromisos d'actualització de les retribucions salarials dels treballadors i l'actualització de preus dels contractes de serveis estructurals (escenotècnics i d'acollida, principalment), que han incrementat en un 17% i 8%, respectivament.
- h) Assenyalar l'esforç de contractació dins del pressupost de despeses que es situa en 736.000 € i que és clau en el finançament.
- i) Pel que fa als ingressos, i directament vinculat a l'esforç de programació, es preveu un increment de les vendes per entrades i un increment de les subvencions públiques, gràcies a la signatura del conveni previst per al 2019-2020-2021 per un import de 780.000,00 €. Apuntar la bona valoració del projecte.

Tot seguit es sotmet a votació la següent proposta, que literalment diu:

"Antecedents:

Primer.- Granollers Escena S.L. és una societat mercantil de capital íntegrament públic i ha d'elaborar anualment un programa d'actuació, d'inversions i finançament, segons estableix l'article 225 del Decret 179/1995, de 13 de juny, que aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals (ROAS).

Segon.- El programa l'aprova simultàniament amb el pressupost general el Ple de l'Ajuntament de Granollers, i que s'incorpora com a annex d'acord amb l'article 166.1B del Reial Decret Legislatiu 2/2004 de 5 de març que aprova el text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals.

Tercer.- En data 14 de novembre de 2019 es va celebrar la sessió del Consell d'Administració de la societat Granollers Escena, S.L. i, una vegada van ser sotmesos el Pressupost i el Pla d'actuació, inversions i finançament per a l'any 2020 a la consideració del Consell d'Administració, es va acordar per unanimitat que fossin elevats a la Junta General per a la seva aprovació.

Fonaments jurídics

- I. Corresponen al Consell d'Administració les competències relatives a la formulació del Programa d'actuació, inversions i finançament, per sotmetre-ho a l'aprovació de la Junta General, segons disposa l'article 13 l) dels estatuts de Granollers Escena, S.L.
- II. Corresponen a la Junta General les competències relatives a l'aprovació del Programa d'actuació, inversions i finançament, segons disposa l'article 8 c) dels estatuts de la societat.
- III. L'accionista únic de la societat Granollers Escena, S.L. és l'Ajuntament de Granollers i segons disposa l'article 8 dels estatuts, les funcions de la Junta General del soci únic són assumides pel Ple de l'Ajuntament de Granollers.
- IV. Els articles 210 i 225 del Decret 179/1995, de 13 de juny, que aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals (ROAS).

Es proposa a la Junta General:

Primer.- Aprovar el Pressupost de la societat municipal Granollers Escena, S.L., corresponent a l'exercici 2020, amb un import equilibrat d'ingressos i despeses de 2.275.500,00€ i que s'adjunta com a annex a aquesta proposta.

Segon.- Aprovar el Pla d'actuació, inversions i finançament de la societat municipal Granollers Escena, S.L., corresponent a l'exercici 2020 i que s'adjunta com a annex a aquest acord."

S'aprova per la majoria legalment establerta, amb 15 vots a favor dels regidors dels grups municipals PSC-CP (13), ERC-AM (1) i PRIMÀRIES (1); i 5 abstencions dels regidors dels grups municipals de JxG (3) i Cs (2).

**2. Precs i preguntes.**

El senyor Noguera comenta que ha observat que hi ha una aportació substancial de l'Ajuntament i es busca que hi hagi més ingressos d'explotació, però la previsió d'ingressos de la taquilla són inferiors a la previsió d'ingressos per l'any 2019.

El senyor Ribell comenta que s'ha aplicat el principi de prudència i s'ha anat a una baixa previsió de taquilla, la qual cosa es compartit pel senyor Noguera.

La senyora Ribell pregunta si es té previst el patrocini del mecenatge per tal d'augmentar la font d'ingressos, i el senyor Mayoral i la senyora Villegas comenten que es molt dur, i que segueixen «picant pedra» perquè està molt complicat.

La senyora Maynou pregunta sobre l'apropament del públic jove al teatre, i si poden explicar el projecte d'apropar la cultura als joves. La senyora Villegas comenta que la resposta d'aquest col·lectiu està essent bona i està donant resultats positius amb una major implicació dels joves. La setmana passada es va presentar «Un matí amb l'Orquestra» com a exemple d'activitats per acostar el col·lectiu amb dificultats.

### 3. Aprovar l'acta de la sessió.

Seguidament es suspèn la sessió per redactar l'acta, i un cop estesa, es reprèn, es llegeix en veu alta i és aprovada per unanimitat.

I quan són les 18:40 hores, el president aixeca la sessió i agraeix l'assistència als presents.

La secretària



Vist i plau  
El president



