



ACTA DE LA JUNTA GENERAL DE GRANOLLERS ESCENA, SL

Data: 30 d'abril de 2019.

Hora: 18:20 h

Sessió: Ordinària en primera convocatòria

Lloc: Sala de Govern de l'Ajuntament de Granollers, plaça de la Porxada, núm. 6.

Assistents:

Sr Alcalde-President: Josep Mayoral i Antigas

Sra. Alba Barnusell i Ortuño

Sr. Jordi Terrades i Santacreu

Sra. Mònica Oliveres i Guixer

Sr. Albert Camps i Giró

Sra. María Del Mar Sánchez Martínez

Sr. Francesc Arolas Pou

Sr. Juan Manuel Segovia Ramos

Sra. Andrea Canelo Matito

Sra. Mireia López Ontiveros

Sra. Gemma Giménez Torres

Sr. Edmundo Rodolfo Benza Alegria

Sr. Àlex Sastre i Prieto

Sra. Núria Maynou i Hernández

Sr. Pau Llobet i Roura

Sr. Enrique Meseguer Casas

Secretària general: Sra. Catalina Victory Molné

Interventor accidental: Sr. Pau Juste Calvo

Gerent de Granollers Escena, SL – Sr. Carles Ribell Toledano

Absències justificades:

Álvaro Daniel Ferrer Vécilla

Josep Maria Noguera Amiel

Oriol Vila i Castelló

Eugènia Llonch i Bonamusa

Pep Mur i Planas

Roberto Carmany Valls

Maria Oliver Reche

Eduard Navarro i Doménech

José María Moya Losilla

1. Presentació de la memòria d'activitats de Granollers Escena, S.L. corresponent a l'exercici 2018.

El senyor Alcalde dóna la paraula al Gerent de Granollers Escena, SL, senyor Carles Ribell

Bona tarda,

No se si hi ha goig més gran que el de créixer i aprendre però en tot cas hem volgut resumir el 2018 amb aquesta frase: Creixem amb tu.

I ho fem contents de saber que és un procés col·lectiu que ens ha portat fins aquí i ens permet mirar el futur amb el Pla Director del Teatres Auditori que ha començat a marcar l'agenda del 2018.

Perquè les xifres ratifiquen l'èxit de participació i acceptació que per altra banda posen de manifest la fortalesa de la nostra ciutat en el consum d'arts escèniques i música amb 83.825 espectadors. Més que doblant la mitjana d'assistència per cada 1000 habitants de la província de Barcelona i situant-se d'entre les 5 primeres ciutats amb Manresa, Vic, Sant Cugat i Viladecans

Però si alguna cosa ens fa i ens farà créixer i no parlo precisament des de la òptica quantitativa és en l'aposta educativa de més de 12 projectes, i l'aposta per aquells projectes que posen de relleu el talent creatiu que de manera molt particular, però no només, estem duent a terme amb les formacions residents i artistes convidats.

Per últim acabar remarcant que de manera molt clara durant el 2018 el Teatre Auditori, o si voleu el seu projecte, pren una dimensió d'un clar i marcat compromís:

Amb el treball sobre la sostenibilitat mediambiental que està fent a tots nivells i que veurem reforçat amb projectes artístics ben aviat

Amb els projectes socials i comunitaris que estem impulsant

I també amb tota la cooperació que duem a terme dins del sector destacant aquest 2018, el treball amb el cinema Edison, amb la Sala de Llevant Teatre i amb el conjunt dels equipaments que formen part d'escena grAn i que representen a més de 56.000 espectadors i una programació de més de 260 funcions anuals.

Moltes gràcies a tots els que ho fan possible, ja que aquest és un mèrit clarament compartit.

Tot seguit se sotmet a votació aquest punt del dia, que literalment diu:

La Junta General del 30 d' Octubre de 2017, va aprovar el Pla d'Actuació, Inversió i Finançament de Granollers Escena, SL. per a l'exercici del 2018, on es contemplen les principals línies d'actuació, acció i objectius que perseguim.

Atès que és de comesa de la gerència redactar una memòria anual, al finalitzar cada exercici, en la qual s'exposi l'actuació realitzada i els suggeriments que cregui oportuns d'acord amb l'article 15.3.d.d. dels estatuts de la societat.

Atès que el gerent de la societat va informar al Consell d'Administració de Granollers Escena, SL en reunió celebrada el dia 11 d' Abril de 2019, de la memòria d'activitats de la societat de l'exercici 2018.

Fonament jurídic:

1. L'accionista únic de la societat és l'Ajuntament de Granollers i, segons disposa l'article 8 dels estatuts, les funcions de la Junta General del soci únic són assumides pel Ple de l'Ajuntament de Granollers.

Es proposa:

Restà assabentats de la memòria d'activitats de la societat Granollers Escena, SL, corresponent a l'exercici del 2018.

S'aprova per majoria absoluta amb els 15 vots favorables dels regidors dels Grups Municipals PSC-CP(12), d'ERC-AG-AM (2) i C's Ciudadanos(1); i l'abstenció del Grup Municipal del PDECAT-Demòcrates (1).

2. Aprovar els Comptes Anuals de Granollers Escena, SL, corresponents a l'exercici 2018.

El senyor Alcalde dóna la paraula al Gerent de Granollers Escena, SL, senyor Carles Ribell:

El PAIF aprovat per al 2018 es va fer amb un pressupost equilibrat de 2.056.448,23 €. Hem tancat l'exercici, convenientment auditat i sense observacions a destacar, amb una liquidació de les despeses 2.142.277,54 de €, i una liquidació dels ingressos de 2.146.782,71€ donant com a resultat de l'exercici un import de 4.505,17 € abans d'impostos.

Aquest resultat s'assoleix amb una aportació municipal de 978.000,00 € dels quals s'ha destinat un 86% al Teatre, un 4% a Llevant Teatre, un 3% al Centre Cultural i un 7% a cooperació cultural

Destacar que si bé els ingressos provinents de la taquilla no han estat tant importants com preveiem en el pressupost la societat ha experimentat un increment important en el que serien la venda de serveis, ha seguit buscant ingressos privats per a patrocini, així com en subvencions d'altres administracions amb lleugers increments

Pel que fa a les despeses voldria remarcar la importància d'un equilibri dels costos d'explotació coincidents amb l'aportació municipal i que aquests es troben per sota dels costos d'activitat que representen el 56% de la despesa amb una xifra de contractació superior als 600.000 €

La societat assoleix durant l'exercici del 2018 pràcticament el 50% de l'autofinançament malgrat el pes dels projectes colaterals al Teatre Auditori de Granollers.

Tot seguit se sotmet a votació aquest punt del dia, que literalment diu:

La Junta General del 30 d'octubre de 2017, va aprovar el Pla d'Actuació, Inversió i Finançament de Granollers Escena, S.L. amb un pressupost equilibrat de 2.028.448,23 € per a la gestió del Teatre Auditori de Granollers, el Centre Cultural i per les diferents línies d'actuació en matèria d'arts escèniques i música de la ciutat per a l'exercici 2018.

Per a cobrir l'esmentat pressupost, es va aprovar una aportació municipal de l'Ajuntament de Granollers de 910.000,00 € que ha estat ampliada durant l'exercici en 68.000,00 € més, per fer front als projectes incorporats durant l'exercici com la gestió de Llevant Teatre i el suport a concerts extraordinaris de l'Orquestra de Cambra de Granollers.

Finalitzat l'exercici del 2018 i amb els comptes de la societat tancats, s'han traslladat al Gabinet Tècnic d'Auditoria i Consultoria, S.A., que ha realitzat la corresponent supervisió i treball de camp confirmant el seu tancament sense cap observació, tal i com ens indiquen a la carta que adrecen en el present Consell d'Administració, amb una liquidació de despeses de - 2.142.277,54 €, una liquidació d'ingressos de 2.146.782,71 €, generant un resultat de l'exercici abans d'impostos de 4.505,17€, i de 3.378,88€ després d'aplicar l'Impost de Societats tal i com es reflecteix en la memòria dels comptes anuals. El patrimoni net de la societat es de 4.669.722,03 € i disposa d'un Actiu de 7.041.101,14€.

El Consell d'Administració de Granollers Escena, en sessió de data 11 d'Abril de 2019, va formular per unanimitat dels seus assistents, els comptes anuals corresponents a l'exercici 2017 amb les dades que s'han fet esment en el paràgraf anterior, els quals van ser signats de conformitat per els assistents. -

Atès que l'article 13.K. dels Estatuts de la Societat esmenta que, una de les competències del Consell d'Administració de Granollers Escena S.L. es la de formular el balanç i la rendició de comptes i sotmetre-la a la Junta General.

Traslladats els comptes anuals formulats als auditors de comptes, Gabinet Tècnic d'Auditoria i Consultoria, SA, aquests han emès l'informe d'auditoria independent dels comptes anuals, de data 5 d' Abril de 2019, que acompanya els comptes anuals.

Els comptes anuals i informe de gestió de l'exercici tancat a 31 de desembre de 2018 han estat estesos en paper comú, amb el segell de la firma d'auditoria, i s'han formulat segons model ordinari.

Fonaments jurídics:

I. Correspon al Consell d'Administració de la societat la competència relativa a la formulació dels comptes anuals per sotmetre'ls a l'aprovació de la Junta General, segons disposa l'article 13.k) dels estatuts.

II. Correspon estatutàriament a la Junta General les competències relatives a l'aprovació dels comptes anuals, segons determina l'article 8.b dels estatuts.

III. L'accionista únic de la societat és l'Ajuntament de Granollers i, segons disposa l'article 8 dels estatuts, les funcions de la Junta General del soci únic són assumides pel Ple de l'Ajuntament de Granollers.

Es proposa:

Primer. Aprovar els Comptes Anuals, integrats pel Balanç de Situació, el Compte de Pèrdues i Guany, l'Estat de Canvis en el Patrimoni Net, l'Estat de Fluxes d'Efectiu i la Memòria de l'entitat Granollers Escena, SL de l'exercici iniciat el dia 1 de gener de 2018 i finalitzat el dia 31 de desembre de 2018, formulats en format abreujat.

Segon. Aprovar l'informe de gestió.

Tercer. Aprovar la següent aplicació del resultat:

- › Liquidació de despeses = 2.142.277,54 €
- › Liquidació d'ingressos = 2.146.782,71 €
- › Beneficis generats abans d'impostos = 4.505,17€
- › Resultat de l'exercici = 3.378,88 €
- › Patrimoni net de la societat = 4.669.722,03 €
- › Actiu = 7.041.101,14 €

Quart. Aprovar la gestió del consell d'administració.

Cinquè. Facultar al secretari de la societat Granollers Escena, SL per a què, realitzi les gestions necessàries fins al total dipòsit al Registre Mercantil dels comptes anuals aprovats i, en la seva virtut, efectui qualsevol subsanació, esmena i/o rectificació necessàries per l'efectiva realització del dipòsit.

Aquest punt s'aprova per majoria absoluta amb els 15 vots favorables dels regidors dels Grups Municipals PSC-CP(12), d'ERC-AG-AM (2) i C's Ciudadanos(1); i l'abstenció del Grup Municipal del PDECAT-Demòcrates (1).

3. Torn de paraules

L'Alcalde-President dóna la paraula a la regidora sra Mireia López i expressa el següent:

-Granollers Escena, SL tanca l'exercici 2018 amb molt bons resultats:

- a) Econòmicament tanca comptes anuals 2018 amb un resultat positiu de 4.505 €. Finançament: 55,5% aportació municipal, 10% aportacions públiques d'altres administracions i un 34% d'ingressos taquilla, serveis i patrocini privat.
- b) D'altra banda, el Teatre Auditori Granollers, consolida el seu projecte cultural, educatiu i social.

Oferta àmplia, diversa i de gran qualitat. Amb una ocupació mitjana del 78%.

La seva programació, cartellera escènica i musical única, està considerada una de les 5 millors a nivell nacional.

"En qualsevol ciutat o poble, un teatre és un signe visible de cultura", Laurence Olivier, Actor i Director teatral.

Teatre Auditori Granollers i Espais Escènics ciutat: en són una bona mostra.

Felicitó al Gerent de la societat, el sr. Carles Ribell i Toledano, pels bons resultats d'aquests 4 anys, tant econòmics com culturals.

-Aprovació dels comptes anuals:

Els Comptes anuals de 2018, que sotmetem a l'aprovació de la Junta General Granollers Escena, SL, formulats i elevats pel seu Consell Administració, prèviament supervisats i auditats sense cap observació; tanquen el 2018 amb un resultat econòmic més que satisfactori.

Liquidació despeses i ingressos: 4.505 €.

Liquidació despeses: 2.142.277'54 €.

Liquidació ingressos: 2.146.782'71 €.

Patrimoni net de 4.700.000 €

Actiu de 7.041.000 €

-Memòria d'Activitats, projecte cultural:

Granollers Escena, SL – Cartellera Escena Gran:

Els resultats d'Escena Gran 2018, molt esperançadors, 166 espectacles, prop de 263 funcions, Teatre Auditori de Granollers, 50% programació, 56.632 espectadors i una mitjana d'ocupació del 65,5%. Pel que fa al Teatre Auditori de Granollers, 40.897 espectadors i ocupació mitjana de 78%.

Númers globals, amb altres equipaments culturals que no formen part d'Escena Gran: 230 espectacles, 453 funcions i 83.825 espectadors.

-Creació artística local i comarcal: 43 espectacles.

Númers que adquireixen més valor i importància quan els comparem amb els d'altres ciutats. Cercles Comparació DIBA, 18 municipis de 40.000 a més de 200.000 habitants, Granollers sobresurt de la mitjana.

-Vull destacar d'aquest 2018:

1.- Elaboració i posada en marxa del Pla Director del Teatre Auditori de Granollers pels propers 10 anys. Equipament de referència que coordina Escena grAn. Aprovat el 10 de maig després d'un llarg procés participatiu.

Objectiu: Crear un projecte cultural compartit per artistes i espectadors, per seguir creixent i ampliant audiències amb la implicació de tothom, teixit cultural, educatiu, social i empresarial.

2.- Acolliment en residència de 3 formacions estables de la Ciutat: el Cor Infantil Veus i Cor Cambra d'AU, referent musical a la ciutat, dins i fora el país, juntament amb l'Orquestra de Cambra de Granollers, fundació definitiva. Els seus espectacles formen part de la cartellera i despleguen tot un seguit d'activitats socio-educatives.

El sr Alcalde-President agraeix la feina ben feta de la regidora, la senyora Mireia López, com del gerent, el senyor Carles Ribell; i expressa de la importància de l'espai per la ciutat i pel país.

4. Aprovació de l'Acta de la sessió de la Junta General.

Seguidament es suspèn la sessió per redactar l'Acta, i un cop estesa, es reprèn, es llegeix en veu alta i és aprovada per unanimitat.

I quan són les 18.40 hores, l'Alcalde-President, aixeca la sessió i agraeix l'assistència als presents.

La Secretària General

Catalina Victory Molné

Vist i Plau
L'alcalde

Josep Mayoral i Antigas

