

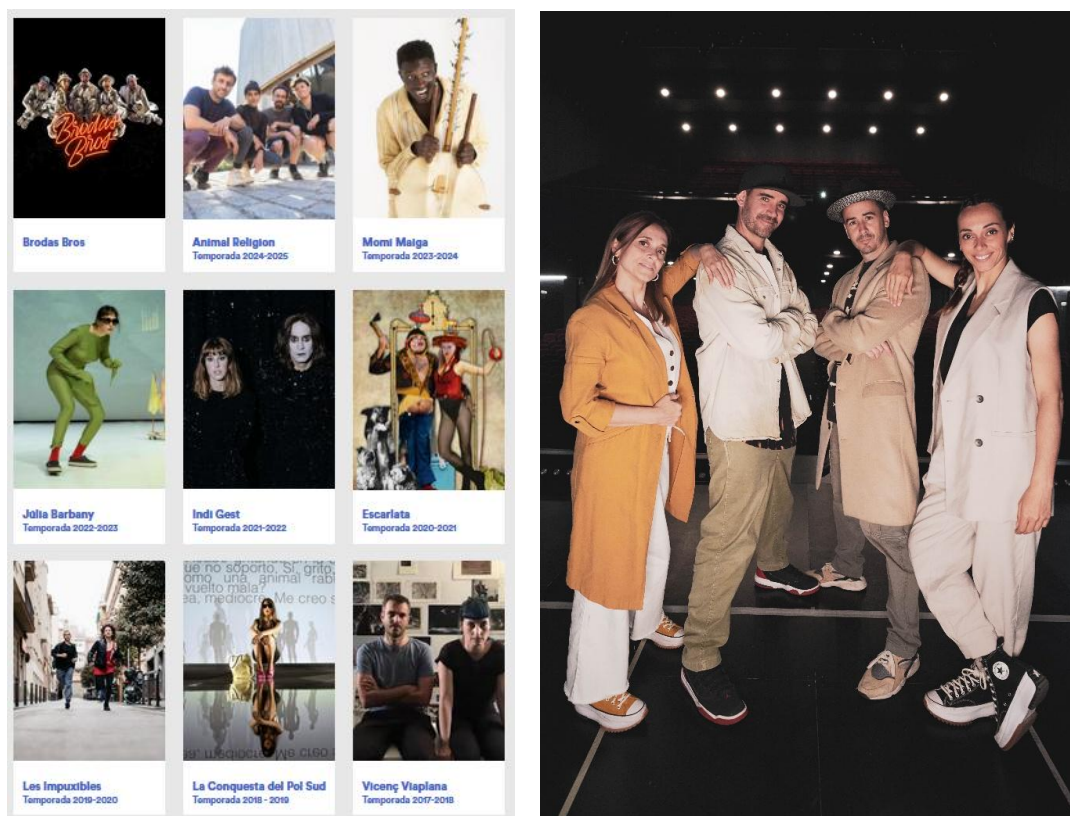
Brodas Bros

**Companyia convidada de la temporada 25/26 al Teatre
Auditori de Granollers**



DOSSIER DE PREMSA

Projecte de l'artista convidat/da al Teatre Auditori



Amb ànim d'aprofundir en les propostes artístiques i de generar pensament crític, cada temporada i des del 2017, el Teatre Auditori de Granollers acull un artista o una companyia convidat/da.

Han passat per l'equipament els artistes i companyies convidades següents:

Vicenç Viaplana (2017-2018), **La Conquesta del Pol Sud** (2018-2019), **Les Impuxibles** (2019-2020), **Escarlata** (2020-2021), **Indi Gest** (2021-2022), **Júlia Barbany** (2022-2023), **Momi Maiga** (2023-2024) i **Animal Religion** (2024-2025).

L'aposta per l'artista convidat/da permet conèixer amb més detall el relat i projecte artístic de companyies i artistes de tot tipus i assegurar, així, un impacte creatiu major en diferents col·lectius de la ciutat.

Temporada 25/26

Aquesta temporada 25/26 hem volgut convidar una **companyia de dansa** per continuar **diversificant les disciplines artístiques** que acollim al Teatre Auditori de Granollers. Després d'haver comptat amb propostes de **circ, teatre i dansa-teatre**, ens ha semblat oportú posar el focus en la dansa en el seu sentit més ampli i actual.

En aquest context, **Brodas Bros** és una referència inevitable quan es parla de **dansa urbana a Catalunya**. La seva **qualitat artística i trajectòria reconeguda**, així com la seva capacitat per **fusionar la dansa urbana amb llenguatges contemporanis i elements audiovisuals innovadors** – com el mapping o les

projeccions – , els converteixen en una companyia que transcendeix gèneres i connecta amb públics molt diversos.

A més, **la seva vessant pedagògica** i el compromís amb la **formació de nous talents** fan de Brodas Bros una elecció que enriqueix no només la nostra programació, sinó també el teixit cultural i educatiu de la ciutat.

Brodas Bros



Amb més de **17 anys de trajectòria**, la companyia internacional de hip-hop, dansa i cultura urbana, firma ja la **quinzena d'espectacles creats i representats a mig món**. Amants de nous reptes i en constant recerca de creixement i evolució, han col·laborat amb l'Orquestra Simfònica del Vallès, el Tricicle, Brincadeira, La Fundació Toni Manero, o el Cirque du soleil entre d'altres. Fundada a Barcelona el 2006 pels germans Lluç i Pol Fruitós i les germanes Berta i Clara Pons.

Pioners en omplir a ritme del hip hop grans escenaris emblemàtics de Barcelona com el Teatre Victòria, Tívoli, Coliseum o el Mercat de les Flors; els Brodas Bros, desprenen una energia desbordant, unes coreografies espectaculars i un positivisme del qual és difícil no contagiar-se al veure un dels seus espectacles.

Grans apassionats per la **dansa**, però també per la **música en directe**, la **il·luminació** i les **noves tecnologies**. Ja sigui amb projeccions interactives, improvisacions o coreografies rebuscades, la companyia no deixa mai de somniar i de buscar aquell toc màgic tant difícil d'aconseguir.

Més de 200.000 espectadors han vist ja els seus espectacles *Brodas Bros*, *Concierto concepto*, *4hermanos*, *Br2*, *Vibra*, *Block Party*, *Around the World*, *Dōji*, ... **Guanyadors del campionat de món SDK**, el **Eurobattle 2012** i **Justedebout Spain** en nombroses ocasions. Nominats als **Premis Max** com a millor elenc 2017 i com a millor espectacle de carrer 2018 i millor il·luminació i millor espectacle de dansa al 2020.

Espectacles al TAG

Around the world

09.01.26 - Teatre Auditori de Granollers



Brodas Bros presenta un espectacle vibrant i tecnològic que fusiona dansa, llum i música per compartir les seves vivències arreu del món. A través d'un gran quadern de viatges escènic, reviu experiències des de Brasil fins a la Xina, combinant moviments futuristes i robòtics amb una sensibilitat humana única. Mapping, projecció interactiva, làsers, dansa aèria i vestuari de leds transformen l'escenari en una explosió visual. Un viatge que ens recorda que som el resultat de tot allò que vivim, convidant el públic a formar part d'aquest present compartit.

El show més tecnològic dels Brodas Bros mai vist fins ara!

Petit Break

08.03.26 - Teatre Auditori de Granollers



Amb *Petit Break*, Brodas Bros, la companyia convidada de la temporada 25/26 al Teatre Auditori, vol retre un homenatge al hip hop i tota la galàxia de ritmes, músiques i maneres de bellugar-se que l'envolten. Dos personatges inseparables, la hip i la hop, trobaran el seu lloc dins l'univers de la música i el petit públic que vindrà a veure l'espectacle les acompanyarà en aquest viatge participatiu de descoberta.

El breakin, el DJ, l'scratch, el grafiti, aspectes fonamentals de la cultura del hip hop passejaran pel nostre escenari omplint-lo de colors. Transformarem l'espai en dos gegants plats de punxar i les nostres dues protagonistes ballaran un espectacular remix de clàssics de l'època.

Un viatge de dansa, ritme i colors on la tecnologia convida grans i petits a ballar, jugar i celebrar junts una autèntica festa familiar.

Projecte comunitari

Projecte comunitari “Per què no hem parlat abans?” amb la companyia convidada Brodas Bros

El Teatre Auditori de Granollers impulsa aquesta temporada *Per què no hem parlat abans?*, un projecte de creació col·lectiva en el marc del programa de mediació **Coenzims**, que es desenvoluparà entre l'octubre de 2025 i el maig de 2026 sota la direcció i acompanyament de **Paulina Tovo**.

La proposta es planteja com un espai de trobada i diàleg entre dones de diferents edats i diversos col·lectius del territori: persones joves amb experiència migratòria recent (entitat Dimas), persones amb experiències de patiment psíquic (Servei de Rehabilitació Comunitària de Granollers) i persones privades de llibertat.

En aquesta edició, la **companyia Brodas Bros** participa com a **Companyia Convidada**, aportant la seva mirada i llenguatge coreogràfic com a fil conductor del procés de creació. Així, al llarg de diverses sessions, els Brodas dinamitzaran tallers d'experimentació i moviment, compartint la seva manera d'entendre la dansa com una eina de comunicació, expressió i transformació col·lectiva.

El projecte culminarà amb una **mostra final el 3 de maig de 2026** al Teatre Auditori de Granollers, que recollirà el treball compartit entre tots els grups participants. Paral·lelament, els Brodas Bros també oferiran tallers a **centres educatius de la ciutat**, com el **CEE Montserrat Montero** – participant enguany al projecte d'Òpera Comunitària *Flordeneu* – i l'**Institut Celestí Bellera**, amb l'alumnat del batxillerat escènic.

Aquesta col·laboració amb Brodas Bros posa en valor la dansa com a motor de cohesió, creativitat i diàleg entre realitats diverses, reforçant el compromís del Teatre Auditori de Granollers amb la creació col·lectiva i la participació ciutadana.

Més informació:

www.teatreauditoridegranollers.cat