



DOSSIER DE PREMSA

Cantània 2023 | ‘Les portes del món’

L'AUDITORI


Teatre Auditori de Granollers

FUNDACIÓ
FUNDACIÓ AC GRANOLLERS

Composició

Raquel García-Tomás

Text

Bernat Castany Prado

Direcció musical

Elisenda Carrasco, Oriol Castanyer, Eva Martínez

Direcció escènica

Adrià Aubert, Marta Gil, Cristina Martí

Coordinació musical

Josep Prats

SINOPSI



La Sara és una nena cega de set anys que viu amb el seu pare en un petit apartament situat a la primera planta d'un gran bloc de pisos, a les afores d'una gran ciutat. El somni de la Sara és fer la volta al món, com el seu heroi, Phileas Fogg, el protagonista de *La volta al món en 80 dies*, de Jules Verne, el llibre que el seu pare, el Daniel, li llegeix cada nit.

Un dia, la Sara li demana al seu pare que organitzi un gran viatge. Ell li diu que no és possible, però ella li respon que hi ha moltes formes de viatjar, i que segur que acabarà trobant alguna manera. Les vacances d'estiu s'apropen, i el Daniel se sent molt trist per no poder emportar-se la seva filla de viatge. Però una nit, parlant amb l'àvia de la Sara, se'ls acudeix un pla per a que la nena pugui fer la volta al món sense sortir de l'edifici.

El Daniel li dirà a la Sara que se'n van de viatge. Faran els preparatius i sortiran de casa carregats de maletes. Però el que faran és agafar un tren de rodalies i, després d'un breu recorregut, tornar al mateix edifici on viuen i dirigir-se a l'apartament d'una família d'origen indi, que els rebrà tot fingint que es troben en el seu país d'origen. Allà, la Sara jugarà amb els nens de la casa, que li explicaran tota mena d'històries meravelloses d'un lloc en el qual no han estat mai, però sobre el qual els agrada fantasiejar. I a la nit, la mare els explicarà, com sempre, un conte ambientat a la seva cultura.

Aquest esquema es repetirà en diverses ocasions. Gràcies a la col·laboració d'altres veïns, la Sara també visitarà molts altres països del món... i, en un últim gir fantàstic, somiarà que arriba a la lluna, on parlarà amb els selenites, que, segons una vella tradició, guarden les coses que es perden a la Terra.

Cadascuna de les famílies que la Sara coneixerà haurà de fingir que viu en el seu país d'origen, la qual cosa l'obligarà també a viatjar imaginàriament. Quan el viatge s'acabi, i la Sara torni a casa, es produirà un últim diàleg amb el seu pare, en el qual no quedarà clar si la Sara s'ha cregut que ha viatjat realment a tots aquells països, o només ha fingit que s'ho creia.

EL PROJECTE CANTÀNIA

Des del 2001 el Teatre Auditori de Granollers i l'AC de Granollers organitzen Cantània a la comarca del Vallès Oriental

Cantània és un projecte musical que es celebra a Barcelona des de l'any 1991, primer des de l'Institut Municipal d'Educació i més tard des de l'Auditori de Barcelona. Des de l'any 2001 el Teatre Auditori de Granollers i l'AC de Granollers organitzen Cantània a la comarca del Vallès Oriental. Més tard, s'hi ha afegit ciutats com Vilafranca del Penedès, Mataró, Olot, Vic, el Vendrell, Reus i Manresa.

Els objectius del projecte són clars, per una part contribuir en la formació permanent dels especialistes de música i per l'altra millorar l'educació musical dels alumnes que hi participen, mitjançant una vivència en directe i compartida amb nois i nois d'altres escoles de la comarca.

OBJECTIUS DEL PROJECTE



El projecte pretén promoure i millorar l'educació musical d'una manera profunda, intentant que la tasca proposada arrel i comporti canvis en els enfocaments actuals.

Un dels objectius fonamentals, és la formació dels especialistes de música de les escoles de primària, organitzant tres sessions de formació d'assistència obligada, on es fa incidència en diferents aspectes de l'obra a interpretar i una tercera sessió d'assistència voluntària, i dues de formació voluntària per tal d'ampliar coneixements. Aquestes sessions de formació estan subvencionades pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

Al costat dels objectius musicals, es plantegen unes temàtiques determinades que engloben totes les propostes de l'activitat i que incideixen en el treball i la reflexió sobre els valors i els eixos transversals necessaris per a assolir una educació democràtica.

Un altre objectiu es que els nens i les nenes visquin una projecció i una valoració social del seu treball quotidià a l'aula. Comparteixen amb altres escoles el que cadascú ha realitzat al seu centre, i ofereixen al públic de la comarca els concerts finals amb tots els elements que requereixen un bon concert. Cantània està adreçada a l'alumnat de cicle superior d'educació primària i als especialistes de música de les escoles de primària.

JORNADES DE FORMACIÓ



Les jornades de formació són un dels puntals del projecte. En aquestes, els especialistes de música reben no només els coneixements que han de traslladar als nens i nenes per tal d'aprendre la música i realitzar un bon concert, sinó que els permet complementar la seva pròpia formació.

A Granollers hi assisteixen un total de 200 especialistes de música del Vallès Oriental, de Mataró i d'Olot. En aquestes sessions es lliura el material necessari als mestres: CD, partitures i altres indicacions, els autors presenten les seves obres, es fan unes classes pràctiques de direcció coral i es donen les pautes necessàries per treballar el tema de la cantata.

CONCERTS | Rècord d'escoles participants del Vallès Oriental

Els concerts es realitzaran al Teatre Auditori de Granollers entre el 2 i l'11 de juny de 2023. En total seran 16 concerts, amb la participació de més de 4.000 alumnes de 34 municipis. Enguany, a més, s'ha aconseguit la participació rècord d'escoles de la comarca, un total de 105.

Cantània és un projecte d'èxit, que des del primer any ha seguit una tendència clarament ascendent d'escoles, alumnes participants, municipis implicats i, per tant, de nombre de concert i espectadors que hi ha assistit. Aquest creixement s'ha fet sobre la base de la qualitat del projecte i d'una organització que no han baixat els estàndards d'excel·lència i la valoració que en fan escoles i mestres.

Curs	Concerts	Escoles	Municipis	Participants	Públic
2000/01	4	44	22	1.930	3.750
2001/02	7	44	20	1.470	3.450
2002/03	6	49	24	1.580	3.700
2003/04	6	47	23	1.615	3.150
2004/05	6	44	25	1.575	3.250
2005/06	6	47	23	1.745	3.300
2006/07	6	46	22	1.770	3.750
2007/08	8	60	28	2.265	5.200
2008/09	8	61	29	2.400	2.500
2009/10	9	66	30	2.600	5.700
2010/11	10	69	30	2.700	6.400
2011/12	10	72	28	2.850	6.750
2012/13	12	75	30	3.200	7.830
2013/14	14	84	30	3.800	8.900
2014/15	15	94	32	3.930	9.450
2015/16	15	91	31	3.908	9.600
2016/17	16	95	34	4.328	10.030
2017/18	16	101	32	4.378	10.400
2018/19	17	102	33	4.531	10.500
2019/20	18	103	33	4.785	Anul·lat
2020/21	6	38	20	2.914	3.780
2021/22	16	97	32	4.200	9.272
2022/23	16	105	34	4.116	

El projecte sempre ha tingut una vocació comarcal, intentant arribar al màxim d'alumnes de la comarca i posant en valor els concerts i les formacions com a espais de trobada d'alumnes i especialistes de música.

REPERTORI DEL CONCERT



1. Un món estrany
2. Veure el món
3. La crida de les coses
4. El projecte

5. Des de la finestra
6. El món segons Daniel
7. Diàleg previ (Índia/Origen)
8. L'origen de la humanitat
9. Diàleg previ (Àfrica/Odissea)
10. El gran viatge de Keita
11. Un sol món
12. Les portes del món
13. Les ocasions perdudes
14. La tornada
15. El viatge de la vida

DISTRIBUCIÓ DELS 16 CONCERTS AL TEATRE AUDITORI DE GRANOLLERS



- Concert 1. Divendres 2 de juny a les 20 h:

Cor 1: Escola Marinada i Escola Camins

Cor 2: Escola La Sagrera

Cor 3: Escola Ginebró

Cor 4: Escola Anna Mogas i Institut Escola Miquel Martí i Pol

- Concert 2. Dissabte 3 de juny a les 11.30 h:

Cor 1: Escola Can Manent i Escola Simeó Rabasa

Cor 2: Escola Les Planes i Escola La Torreta

Cor 3: Escola Torre Roja i Escola Vila Parietes

Cor 4: Escola Puiggraciós

- Concert 3. Dissabte 3 de juny a les 16.30 h:

Cor 1: Escola Vallgorguina i Escola Mestres Munguet-Cortés

Cor 2: Institut Escola La Tordera

Cor 3: Escola Montnegre, Escola L'Avet Roig i Escola Colors

Cor 4: Escola Sant Lluís Gonçaga i Escola Lledoner

- Concert 4. Dissabte 3 de juny a les 20 h:

Cor 1: Escola Els Picots i Escola La Falguera

Cor 2: Escola Pilar Mestres-Jaume Torrens i Escola Els Quatre Vents

Cor 3: Escola Les Pruneres i Escola Jacint Verdaguer
Cor 4: Escola Guerau de Liost

- Concert 5. Diumenge 4 de juny a les 11.30 h:

Cor 1: Escola Pia Granollers
Cor 2: Escola Can Parera i Escola Joan Salvat Papasseit
Cor 3: Escola Sant Sadurní i Escola Fontmartina
Cor 4: Escola Soler de Vilardell i Escola Damià Mateu

- Concert 6. Diumenge 4 de juny a les 16.30 h:

Cor 1: Escola Mestres Montaña
Cor 2: Escola Montseny i Escola Joaquim Abril
Cor 3: Escola Can Besora i Institut Escola Els tres pins
Cor 4: Institut Escola Pallerola

- Concert 7. Diumenge 4 de juny a les 20 h:

Cor 1: Escola Granullarius i Escola Montmany
Cor 2: Escola Aqua Alba i Escola Sant Jordi Mollet del Vallès
Cor 3: Escola La Muntanya i Escola ACESCO
Cor 4: Escola Els Cingles i Escola El Roure

- Concert 8. Dimecres 7 de juny a les 20 h:

Cor 1: Escola Giroi
Cor 2: Escola EDUCEM i Escola Joan Abelló
Cor 3: Escola Ponent
Cor 4: Escola Tagamanent i Escola Salvador Espriu

- Concert 9. Dijous 8 de juny a les 20 h:

Cor 1: Escola Les Mimoses i Escola Mogent
Cor 2: Escola Pia de Caldes
Cor 3: Escola El Turó i Escola Joan Maragall
Cor 4: Escola Joan Sanpera i Torras

- Concert 10. Divendres 9 de juny a les 20 h:

Cor 1: Escola Palau d'Ametlla i Escola Sant Jordi de Montmeló
Cor 2: Escola Montbui
Cor 3: Escola Els Pintetons i Escola Ferrer i Guàrdia
Cor 4: Escola Federico García Lorca i Col·legi El Jardí

- Concert 11. Dissabte 10 de juny a les 11.30 h:

Cor 1: Escola Vallmanya
Cor 2: Escola Matagalls i Escola Lluís Piquer
Cor 3: Escola Germans Corbella
Cor 4: Escola El Farell

- Concert 12. Dissabte 10 de juny a les 16.30 h:

Cor 1: Escola Mogent
Cor 2: Escola Cervetó i Escola Joan Solans
Cor 3: Escola Ntra. Sra. de Montserrat. Fundació Albada
Cor 4: Escola Turó de Can Gili i Escola Jaume Balmes

- Concert 13. Dissabte 10 de juny a les 20 h:

Cor 1: Escola Sant Gervasi

Cor 2: Escola Municipal Salvador Llobet

Cor 3: Escola Pau Casals

Cor 4: Escola Lestonnac i Escola Anselm Clavé

- Concert 14. Diumenge 11 de juny a les 11.30 h:

Cor 1: Escola Congost i Escola El Calderí

Cor 2: Escola Pompeu Fabra, Escola Els Vinyals i Escola Santa Agnès de Malanyanes

Cor 3: Escola Gilpe i Centre d'Estudis Mollet

Cor 4: Escola Mil·lenari i Escola Trentapasses

- Concert 15. Diumenge 11 de juny a les 16.30 h:

Cor 1: Escola L'Estelada i Escola Les Aigües

Cor 2: Escola Ramon Macip-Dolors Granés

Cor 3: Escola Salvador Sanromà i Escola Ronçana

Cor 4: Escola El Colomer

- Concert 16. Diumenge 11 de juny a les 20 h:

Cor 1: SEK International School Catalunya

Cor 2: Escola L'Estel i Escola Les Llisses

Cor 3: Escola Pereanton i Escola Bertí

Cor 4: Escola Sant Vicenç

Patrocinadors del projecte:



Més informació

www.teatreuuditoridegranollers.cat

www.acgranollers.cat

www.auditori.cat