



DOSSIER DE PREMSA

Cantània 2024 | 'El naufragi'

L'AUDITORI


Teatre Auditori de Granollers

FUNDACIÓ
FUNDACIÓ AC GRANOLLERS

Composició

Marc Timón

Text

Jair Domínguez

Direcció musical

Elisenda Carrasco

Oriol Castanyer

Eva Martínez

Marta Dosaiguas

Direcció escènica

Adrià Aubert

Cristina Martí

Coordinació musical

Josep Prats

SINOPSI



Un grup d'alumnes es disposa a fer el viatge de final de curs en un enorme creuer. Es tracta d'un vaixell de luxe colossal que contamina molt i és un exemple clar de mitjà de transport poc sostenible.

Els dos protagonistes de l'obra, en Biel i la Martina tenen visions oposades sobre la manera de viatjar: ell opina que allò és un dispendi de recursos i una màquina de contaminar, però la Martina, creu que són joves i han de viure el present. Els dos joves venen de famílies diferents: el pare de la Martina és un empresari tecnòcrata que l'ha educat en valors com l'èxit professional. Els pares d'en Biel, per contra, són ecologistes convençuts que han ensenyat en Biel a estimar el camp, els animals i a pensar en l'economia autosuficient.

Aquestes dues maneres de veure la vida xocaran encara més quan el vaixell naufraga i els estudiants van a petar a una illa deserta. Allà, sense adults que els supervisin, s'hauran de buscar la vida per sobreviure. Els caràcters s'accentuen: la Martina, arrauxada de mena, creu que és una bona oportunitat per crear una societat a imatge i semblança d'aquella d'on provenen: fer carreteres, desviar rius i, per sobre de tot, muntar una empresa d'exportació de cocos per fer-se milionària. En Biel per la seva banda, vol apostar per fer servir els recursos naturals de manera responsable i crear una societat sostenible.

Les idees de la Martina s'imposen: el grup d'alumnes crea l'empresa Cocos S.A. amb la que comencen a consumir tots els recursos de l'illa. Tot i les advertències constants d'en Biel, la transformació radical a què sotmeten l'illa acaba transformant tot l'entorn i desemboca en un canvi climàtic sobtat.

L'arribada d'una tempesta que s'ho emporta tot per davant serà el detonant que els farà veure que, més enllà de disputes i maneres de pensar diferents, la única manera de fer les coses és fer-les bé i que l'ecologia i el respecte pel planeta és el millor que podem fer per salvar el món.

Jair Dominguez

EL PROJECTE CANTÀNIA



Des del 2001 el Teatre Auditori de Granollers i l'AC de Granollers organitzen Cantània a la comarca del Vallès Oriental

Cantània és un projecte musical que es celebra a Barcelona des de l'any 1991, primer des de l'Institut Municipal d'Educació i més tard des de l'Auditori de Barcelona. Des de l'any 2001 el Teatre Auditori de Granollers i l'AC de Granollers organitzen Cantània a la comarca del Vallès Oriental. Més tard, s'hi ha afegit ciutats com Vilafranca del Penedès, Mataró, Olot, Vic, el Vendrell, Reus i Manresa.

Els objectius del projecte són clars, per una part contribuir en la formació permanent dels especialistes de música i per l'altra millorar l'educació musical dels alumnes que hi participen, mitjançant una vivència en directe i compartida amb nois i nois d'altres escoles de la comarca.

OBJECTIUS DEL PROJECTE



El projecte pretén promoure i millorar l'educació musical d'una manera profunda, intentant que la tasca proposada arrel i comporti canvis en els enfocaments actuals.

Un dels objectius fonamentals, és la formació dels especialistes de música de les escoles de primària, organitzant tres sessions de formació d'assistència obligada,

on es fa incidència en diferents aspectes de l'obra a interpretar i una tercera sessió d'assistència voluntària, i dues de formació voluntària per tal d'ampliar coneixements. Aquestes sessions de formació estan subvencionades pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya. Al costat dels objectius musicals, es plantegen unes temàtiques determinades que engloben totes les propostes de l'activitat i que incideixen en el treball i la reflexió sobre els valors i els eixos transversals necessaris per a assolir una educació democràtica.

Un altre objectiu es que els nens i les nenes visquin una projecció i una valoració social del seu treball quotidià a l'aula. Comparteixen amb altres escoles el que cadascú ha realitzat al seu centre, i ofereixen al públic de la comarca els concerts finals amb tots els elements que requereixen un bon concert. Cantània està adreçada a l'alumnat de cicle superior d'educació primària i als especialistes de música de les escoles de primària.

JORNADES DE FORMACIÓ



Les jornades de formació són un dels puntals del projecte. En aquestes, els especialistes de música reben no només els coneixements que han de traslladar als nens i nenes per tal d'aprendre la música i realitzar un bon concert, sinó que els permet complementar la seva pròpia formació.

A Granollers hi assisteixen un total de 200 especialistes de música del Vallès Oriental, de Mataró, Olot, Figueres, Sant Feliu de Guíxols, Manresa, entre d'altres poblacions. En aquestes sessions els autors presenten les seves obres, es fan unes classes pràctiques de direcció coral i es donen les pautes necessàries per treballar el tema de la cantata.

CONCERTS | Rècord d'escoles participants del Vallès Oriental

Els concerts es realitzaran al Teatre Auditori de Granollers entre el 31 de maig i el 9 de juny. En total seran 17 concerts, amb la participació de més de 4.200 alumnes de 35 municipis. Enguany, a més, s'ha aconseguit la participació rècord d'escoles de la comarca, un total de 110.



Cantània és un projecte d'èxit, que des del primer any ha seguit una tendència clarament ascendent d'escoles, alumnes participants, municipis implicats i, per tant, de nombre de concert i espectadors que hi ha assistit. Aquest creixement s'ha fet sobre la base de la qualitat del projecte i d'una organització que no han baixat els estàndards d'excel·lència i la valoració que en fan escoles i mestres.

Curs	Concerts	Escoles	Municipis	Participants	Públic
2000/01*	4	44	22	1.930	3.750
2001/02	7	44	20	1.470	3.450
2002/03	6	49	24	1.580	3.700
2003/04	6	47	23	1.615	3.150
2004/05	6	44	25	1.575	3.250
2005/06	6	47	23	1.745	3.300
2006/07	6	46	22	1.770	3.750
2007/08	8	60	28	2.265	5.200
2008/09	8	61	29	2.400	2.500
2009/10	9	66	30	2.600	5.700
2010/11	10	69	30	2.700	6.400
2011/12	10	72	28	2.850	6.750
2012/13	12	75	30	3.200	7.830
2013/14	14	84	30	3.800	8.900
2014/15	15	94	32	3.930	9.450
2015/16	15	91	31	3.908	9.600
2016/17	16	95	34	4.328	10.030
2017/18	16	101	32	4.378	10.400
2018/19	17	102	33	4.531	10.500
2019/20	18	103	33	4.785	Anul·lat
2020/21	6	38	20	2.914	3.780
2021/22	16	97	32	4.200	9.272
2022/23	16	105	34	4.116	9.679
2023/24	17	110	35	4.264	

*2000/01** El 2001 la cantata es va fer al Palau d'Esports de Granollers organitzada per l'Associació Cultural.

El projecte sempre ha tingut una vocació comarcal, intentant arribar al màxim d'alumnes de la comarca i posant en valor els concerts i les formacions com a espais de trobada d'alumnes i especialistes de música.

REPERTORI DEL CONCERT

- | | |
|--------------------------------|------------------------------|
| 1. El vaixell més gran del món | 11. Esgotats |
| 2. A la deriva | 12. Fer-nos milionàries |
| 3. Terra ferma | 13. La dansa del capitalisme |
| 4. Explorant l'illa | 14. Quin desastre |
| 5. Supervivència | 15. Això era un paradís |
| 6. Una fulla de palmera | 16. El canvi climàtic |
| 7. Mandra | 17. La tempesta |
| 8. La factoria de cocos | 18. Res és impossible |
| 9. La reina de l'illa | 19. La primera collita |
| 10. Treballar sense descansar | 20. Salvats! |

DISTRIBUCIÓ DELS 17 CONCERTS AL TEATRE AUDITORI DE GRANOLLERS



- Concert 1. Divendres 31 de maig a les 20 h:

Cor 1: Escola Mogent La Roca i Escola Ferrer i Guàrdia
Cor 2: Escola Pia de Caldes
Cor 3: Escola Lledoner
Cor 4: Escola Damià Mateu i Escola Ronçana

- Concert 2. Dissabte 1 de juny a les 11.30 h:

Cor 1: Escola Torre Roja i Escola Les Planes
Cor 2: Escola Camins i Institut Escola Miquel Martí Pol
Cor 3: Escola Congost
Cor 4: Escola Matagalls i Escola Joan Abelló

- Concert 3. Dissabte 1 de juny a les 16.30 h:

Cor 1: Escola Joan Casas i Escola Vila Parietes

Cor 2: Escola Les Pruneres i Escola Els Quatre Vents
Cor 3: Escola El Farell i Escola Montnegre
Cor 4: Escola Els Vinyals, Escola El Turó de Can Gili i Escola L'Avet Roig

- Concert 4. Dissabte 1 de juny a les 20 h:

Cor 1: Escola Municipal Salvador Llobet
Cor 2: Escola Lestonnac
Cor 3: Escola Els Pinetons
Cor 4: Escola Bellavista Joan Camps i Giró

- Concert 5. Diumenge 2 de juny a les 11.30 h:

Cor 1: Escola Montbui i Escola El Calderí
Cor 2: Escola Can Manent
Cor 3: Institut Escola Pallerola
Cor 4: Escola Germans Corbella i Escola Pompeu Fabra

- Concert 6. Diumenge 2 de juny a les 16.30 h:

Cor 1: Escola Mestres Montaña i Escola Vallgorguina
Cor 2: Escola Can Besora
Cor 3: Escola Montseny
Cor 4: Escola Marinada i Escola Can Parera

- Concert 7. Diumenge 2 de juny a les 20 h:

Cor 1: Escola Giroi, Escola Santa Agnès de Malanyanes i Escola El Roure
Cor 2: SEK International School Catalunya
Cor 3: Escola Les Llisses i Escola La Falguera
Cor 4: Escola Aqua Alba, Escola Pereanton i Institut Escola Els Tres Pins

- Concert 8. Dimarts 4 de juny a les 20 h:

Cor 1: Escola Sant Gervasi Cooperativa
Cor 2: Col·legi Jardí
Cor 3: Escola Joan Maragall
Cor 4: Escola La Torreta i Escola Gilpe

- Concert 9. Dimecres 5 de juny a les 20 h:

Cor 1: Escola Joan Sanpera Torras i Escola Tagamanent
Cor 2: Escola La Sagrera
Cor 3: Escola Salvador Espriu i Escola Joaquim Abril
Cor 4: Escola Granullarius

- Concert 10. Dijous 6 de juny a les 20 h:

Cor 1: Escola Sant Vicenç
Cor 2: Escola Ponent
Cor 3: Escola El Turó i Escola Educem
Cor 4: Escola Sant Jordi Montmeló

- Concert 11. Divendres 7 de juny a les 20 h:

Cor 1: Escola El Colomer i Escola Palau d'Ametlla
Cor 2: Escola Anna Mogas i Escola Aceso
Cor 3: Escola Sant Jordi Mollet i Escola Trentapasses
Cor 4: Escola Ginebró

- Concert 12. Dissabte 8 de juny a les 11.30 h:

Cor 1: Escola Lluís Piquer i Escola Jaume Balmes
Cor 2: Escola Puiggraciós

Cor 3: Escola Colors, Escola Joan Salvat Papasseit i Escola Sant Sadurní
Cor 4: Escola Vallmanya i Escola Federico García Lorca

- Concert 13. Dissabte 8 de juny a les 16.30 h:

Cor 1: Escola Mestres Munguet - Cortés i Escola Joan Solans
Cor 2: Escola Col·legis Nous i Institut Escola La Tordera
Cor 3: Escola Ramon Macip Dolors Granés
Cor 4: Escola Fontmartina i Escola Simeó Rabasa

- Concert 14. Dissabte 8 de juny a les 20 h:

Cor 1: Escola Els Picots
Cor 2: Escola Guerau de Liost
Cor 3: Escola Cervetó
Cor 4: Escola Pau Casals

- Concert 15. Diumenge 9 de juny a les 11.30 h:

Cor 1: Escola Pia de Granollers
Cor 2: Escola Soler de Vilardell i Escola Anselm Clavé
Cor 3: Escola Mil·lenari
Cor 4: Zer Baix Montseny

- Concert 16. Diumenge 9 de juny a les 16.30 h:

Cor 1: Escola Les Aigües 6è
Cor 2: Escola Ntra. Sra. de Montserrat Fundació Albada i Escola l'Estel
Cor 3: Escola Mogent
Cor 4: Escola L'Estelada i Escola Bertí

- Concert 17. Diumenge 9 de juny a les 20 h:

Cor 1: Escola Les Aigües 5è
Cor 2: Escola La Muntanya i Escola Els Cingles
Cor 3: Escola Sant Lluís Gonçaga i Escola Jacint Verdaguer
Cor 4: Escola Pilar Mestres - Jaume Torrens, Escola Salvador Sanromà i Centre d'Estudis Mollet

Patrocinadors del projecte:



Sagalés



COALIMENT

Més informació

www.teatreuuditoridegranollers.cat

www.acgranollers.cat

www.auditori.cat