



DOSSIER DE PREMSA

Cantània 2025 | 'Real'

Xavier Pastrana, composició

Llucia Ramis, dramatúrgia

Elisenda Carrasco, Oriol Castanyer i Eva Martínez, direcció
musical

Cristina Martí i Adrià Aubert, direcció escènica

Josep Prats, coordinació musical

SINOPSI



La Vera i l'Ernest són personatges de videojoc. L'Ernest vol saber què hi ha més enllà de les aventures que estan condemnats a repetir, vol sortir del rectangle on estan tancats. La Vera li diu que realitat i ficció són el mateix, que l'una serveix per explicar l'altra i li mostra les realitats d'alguns nens i nenes enganxats al videojoc que ells protagonitzen. Llavors tots dos salten al món tangible i l'Ernest s'espanta, perquè ja no té la protecció de la pantalla. De fet, la Vera i l'Ernest també són jugadors que s'evadien mitjançant un món al qual eren herois immortals. Ara han d'aprendre que tothom és alhora persona i personatge, real i representació, sempre protagonista del joc de la vida.

EL PROJECTE CANTÀNIA



Des del 2001 el Teatre Auditori de Granollers i l'Associació Cultural de Granollers organitzen Cantània a la comarca del Vallès Oriental.

Cantània és un projecte musical que es celebra a Barcelona des de l'any 1991, primer des de l'Institut Municipal d'Educació i més tard des de l'Auditori de Barcelona. Des de l'any 2001 el Teatre Auditori de Granollers i l'AC de Granollers

organitzen Cantània a la comarca del Vallès Oriental. Més tard, s'hi ha afegit ciutats com Vilafranca del Penedès, Mataró, Olot, Vic, el Vendrell, Reus i Manresa.

Els objectius del projecte són clars, per una part contribuir en la formació permanent dels especialistes de música i per l'altra millorar l'educació musical dels alumnes que hi participen, mitjançant una vivència en directe i compartida amb nois i nois d'altres escoles de la comarca.

LA CANTÀNIA, MÉS ACCESSIBLE

La Cantània d'enguany fa, a més, una aposta per la inclusió amb tres noves mesures d'accessibilitat:

- Les **bosses hàptiques** amb materials sensorials especialment pensades per a infants que ho puguin necessitar per un tema de regulació sensorial i emocional.
- Una **guia d'anticipació** que s'està treballant amb l'entitat Aprenem Autisme i que vol ser un recurs per a l'alumnat que necessiti conèixer prèviament què trobaran a l'espai i així reduir incerteses, neguits i millorar la seva acollida.
- La possibilitat de **resoldre prèviament els dubtes del personal docent en qüestions d'accessibilitat**.

Així mateix, s'està estudiant fer espais relaxats i espais de cura per a infants que ho necessitin, així com visites prèvies i tàctils per a futures edicions.

OBJECTIUS DEL PROJECTE



El projecte pretén promoure i millorar l'educació musical d'una manera profunda, intentant que la tasca proposada arrelli i comporti canvis en els enfocaments actuals.

Un dels objectius fonamentals, és la formació dels especialistes de música de les escoles de primària, organitzant tres sessions de formació d'assistència obligada,

on es fa incidència en diferents aspectes de l'obra a interpretar i una tercera sessió d'assistència voluntària, i dues de formació voluntària per tal d'ampliar coneixements. Aquestes sessions de formació estan subvencionades pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya. Al costat dels objectius musicals, es plantegen unes temàtiques determinades que engloben totes les propostes de l'activitat i que incideixen en el treball i la reflexió sobre els valors i els eixos transversals necessaris per a assolir una educació democràtica.

Un altre objectiu es que els nens i les nenes visquin una projecció i una valoració social del seu treball quotidià a l'aula. Comparteixen amb altres escoles el que cadascú ha realitzat al seu centre, i ofereixen al públic de la comarca els concerts finals amb tots els elements que requereixen un bon concert. Cantània està adreçada a l'alumnat de cicle superior d'educació primària i als especialistes de música de les escoles de primària.

JORNADES DE FORMACIÓ



Les jornades de formació són un dels puntals del projecte. En aquestes, els especialistes de música reben no només els coneixements que han de traslladar als nens i nenes per tal d'aprendre la música i realitzar un bon concert, sinó que els permet complementar la seva pròpia formació.

A Granollers hi assisteixen un total de 200 especialistes de música del Vallès Oriental, de Mataró, Olot, Figueres, Sant Feliu de Guíxols, Manresa, entre d'altres poblacions. En aquestes sessions els autors presenten les seves obres, es fan unes classes pràctiques de direcció coral i es donen les pautes necessàries per treballar el tema de la cantata.

CONCERTS | Rècord d'escoles participants del Vallès Oriental

Els concerts es realitzaran al Teatre Auditori de Granollers entre el 30 de maig i el 8 de juny. En total seran 16 concerts, amb la participació de prop de 4.000 alumnes de 35 municipis de 108 escoles.



Cantània és un projecte d'èxit, que des del primer any ha seguit una tendència clarament ascendent d'escoles, alumnes participants, municipis implicats i, per tant, de nombre de concert i espectadors que hi ha assistit. Aquest creixement s'ha fet sobre la base de la qualitat del projecte i d'una organització que no han baixat els estàndards d'excel·lència i la valoració que en fan escoles i mestres.

Curs	Concerts	Escoles	Municipis	Participants	Públic
2000/01*	4	44	22	1.930	3.750
2001/02	7	44	20	1.470	3.450
2002/03	6	49	24	1.580	3.700
2003/04	6	47	23	1.615	3.150
2004/05	6	44	25	1.575	3.250
2005/06	6	47	23	1.745	3.300
2006/07	6	46	22	1.770	3.750
2007/08	8	60	28	2.265	5.200
2008/09	8	61	29	2.400	2.500
2009/10	9	66	30	2.600	5.700
2010/11	10	69	30	2.700	6.400
2011/12	10	72	28	2.850	6.750
2012/13	12	75	30	3.200	7.830
2013/14	14	84	30	3.800	8.900
2014/15	15	94	32	3.930	9.450
2015/16	15	91	31	3.908	9.600
2016/17	16	95	34	4.328	10.030
2017/18	16	101	32	4.378	10.400
2018/19	17	102	33	4.531	10.500
2019/20	18	103	33	4.785	Anul·lat
2020/21	6	38	20	2.914	3.780
2021/22	16	97	32	4.200	9.272
2022/23	16	105	34	4.116	9.679
2023/24	17	110	35	4.264	10.465
2024/25	16	108	35	3.991	

2000/01* El 2001 la cantata es va fer al Palau d'Esports de Granollers organitzada per l'Associació Cultural.

El projecte sempre ha tingut una vocació comarcal, intentant arribar al màxim d'alumnes de la comarca i posant en valor els concerts i les formacions com a espais de trobada d'alumnes i especialistes de música.

REPERTORI DEL CONCERT

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| 1. OBERTURA | 10. NO TINGUIS POR |
| 2. VERA I ERNEST | 11. COM VOLS QUE NO TINGUI POR? |
| 3. QUÈ ET PASSA, ERNEST? | 12. REALITAT I FANTASIA |
| 4. REPETICIÓ | 13. VA, HO DEIXEM PER AVUI |
| 5. QUÈ PASSA AQUÍ? | 14. TRES DIES I TRES NITS |
| 6. EL RECTANGLE | 15. AQUÍ HI HA EL LLIBRE! |
| 7. METÀFORES | 16. BRUIXES |
| 8. EL CANT DE LA VERITAT | 17. NO TOTHOM ÉS IGUAL |
| 9. OSTRES, QUÈ HA PASSAT AQUÍ? | 18. CONTE CONTAT |

DISTRIBUCIÓ DELS 16 CONCERTS AL TEATRE AUDITORI DE GRANOLLERS



- Concert 1. Divendres 30 de maig a les 20 h:

- Cor 1: Escola Pia de Caldes
- Cor 2: Escola La Sagrera
- Cor 3: Escola Ginebró
- Cor 4: Escola Montbui i Escola Marinada

- Concert 2. Dissabte 31 de maig a les 11.30 h:

- Cor 1: Escola El Colomer i Escola Joan Solans
- Cor 2: Escola Mestres Munguet-Cortés i Escola Matagalls
- Cor 3: Escola Joan Casas i Escola Federico García Lorca
- Cor 4: Escola l'Avet Roig i Escola Puiggraciós

- Concert 3. Dissabte 31 de maig a les 16.30 h:

Cor 1: Escola El Farell i Escola Anselm Clavé

Cor 2: Escola Montnegre i Escola Mogent

Cor 3: Institut Escola Caldes de Montbui i Escola Joaquim Abril

Cor 4: Escola Lestonnac

- Concert 4. Diumenge 1 de juny a les 11.30 h

Cor 1: Escola Torre Roja i Escola Soler de Vilardell

Cor 2: Escola Ramon Macip-Dolors Granés

Cor 3: Escola Can Parera

Cor 4: Escola Germans Corbella

- Concert 5. Diumenge 1 de juny a les 16.30 h

Cor 1: Escola l'Estelada i Escola Les Aigües

Cor 2: Escola Montseny

Cor 3: Escola Lledoner

Cor 4: Escola Can Besora i Escola Bertí

- Concert 6. Diumenge 1 de juny a les 20 h

Cor 1: Escola El Roure, Escola l'Estel i Escola Pereanton

Cor 2: SEK International School Catalunya

Cor 3: Escola Salvador Sanromà, Escola Tagamanent i Escola Pau Casals

Cor 4: Col·legi Jardí

- Concert 7. Dimarts 3 de juny a les 20 h

Cor 1: Escola Les Planes i Escola Les Mimoses

Cor 2: Escola Ronçana i Escola El Turó

Cor 3: Escola Anna Mogas i Escola Santa Agnès de Malanyanes

Cor 4: Escola Granullarius

- Concert 8. Dimecres 4 de juny a les 20 h

Cor 1: Escola Giroi i Escola Joan Sanpera i Torras

Cor 2: Escola Educem i Institut Escola Miquel Martí i Pol

Cor 3: Escola Joan Abelló

Cor 4: Escola Aqua Alba i Escola Salvador Espriu

- Concert 9. Dijous 5 de juny a les 20 h

Cor 1: Escola La Torreta i Escola Sant Jordi Montmeló

Cor 2: Escola Ponent i Escola Colors

Cor 3: Escola Els Pinetons

Cor 4: Escola ACESCO i Escola Joan Maragall

- Concert 10. Divendres 6 de juny a les 20 h

Cor 1: Escola Mogent La Roca i Escola La Falguera

Cor 2: Escola Palau d'Ametlla i Escola Sant Vicenç

Cor 3: Escola Les Llisses i Escola Sant Sadurní

Cor 4: Escola Lluís Piquer i Escola Pilar Mestres-Jaume Torrens

- Concert 11. Dissabte 7 de juny a les 11.30 h

Cor 1: Institut Escola La Tordera i Escola Joan Salvat Papasseit

Cor 2: Institut Escola Pallerola i Escola Les Pruneres

Cor 3: Escola Vallmanya i Escola Els Vinyals

Cor 4: Institut Escola Els tres Pins i Escola Jaume Balmes

- Concert 12. Dissabte 7 de juny a les 16.30 h

Cor 1: Escola Pia Granollers

Cor 2: Escola Ntra. Sra. de Montserrat. Fundació Alba
Cor 3: Escola Simeó Rabasa i Centre d'Estudis Mollet
Cor 4: Escola Cervetó

- Concert 13. Dissabte 7 de juny a les 20 h

Cor 1: Escola Els Picots i Escola Vila Parietes
Cor 2: Escola Guerau de Liost
Cor 3: Escola Municipal Salvador Llobet
Cor 4: Escola del Bosc i Escola Turó de Can Gili

- Concert 14. Diumenge 8 de juny a les 11.30 h

Cor 1: Escola Vallgorguina i Escola Can Manent
Cor 2: Escola Mil·lenari
Cor 3: Escola Col·legis Nous, Escola La Muntanya i Escola Pompeu Fabra
Cor 4: Escola Gilpe i Escola Damià Mateu

- Concert 15. Diumenge 8 de juny a les 16.30 h

Cor 1: Escola Sant Gervasi
Cor 2: Escola Mestres Montaña
Cor 3: Escola Els Quatre Vents
Cor 4: Escola Fontmartina i Escola Sant Lluís Gonçaga

- Concert 16. Diumenge 8 de juny a les 20 h

Cor 1: Escola Trentapasses i Escola Camins
Cor 2: Escola Sant Jordi Mollet i Escola Montmany
Cor 3: Escola Els Cingles i Escola Jacint Verdaguer
Cor 4: Escola Congost i Escola Ferrer i Guàrdia

Patrocinadors del projecte:



Sagalés



COALIMENT

Més informació

www.teatreuuditoridegranollers.cat

www.acgranollers.cat

www.auditori.cat