

Transversal

Xarxa d'activitats culturals

TRAMOIA

TORNEIG DE DRAMATÚRGIA PERA INSTITUTS





El **Torneig de Dramatúrgia per a Instituts** de la Xarxa Transversal és un projecte impulsat pel Teatre El Jardí de Figueres, el Teatre Auditori de Granollers, el Teatre Monumental de Mataró, el Teatre Principal d'Olot, el Teatre Bartrina de Reus, el Teatre Auditori de Sant Cugat i el Teatre Principal de Vilanova, organitzat conjuntament amb Tramoia Cultura i la Xarxa Transversal.

Les àrees educatives i de mediació dels teatres desenvolupen projectes que creen vincles significatius entre les arts i la ciutadania. El torneig de dramatúrgia és una activitat artística i formativa integral per apropiar-se al món del teatre que ofereix una panoràmica de tots els passos de creació d'una obra teatral: des de la creació i lectura de text fins als assajos de la posada en escena amb actors i actrius professionals.

Els municipis i centres participants al Torneig de Dramatúrgia per a Instituts de la Xarxa Transversal són:

Institut Deulofeu

Figueres, 2n de batxillerat

**Institut Garrotxa
i Institut Montsacopa**

Olot, 1r de batxillerat

IES Gabriel Ferrater

Reus, 2n de batxillerat

Institut Angeleta Ferré

Sant Cugat, 2n de batxillerat

Institut Laia l'Arquera

Mataró, 2n de batxillerat

Institut Dolors Mallafré i Ros

Vilanova, 2n de batxillerat

Institut Celestí Bellera

Granollers, 1r de batxillerat

Al llarg de **sis sessions a les aules** del mateix centre, l'alumnat participant rep **formació per part d'un equip de professionals de les arts escèniques i de la dramaturgia**. Un cop treballat els textos a l'aula, ens trobem amb tots els instituts participants a la **Sala Beckett** per celebrar la **final del Torneig**, on actors i actrius professionals fan una lectura dramatitzada de les propostes de cada institut i el públic vota el text guanyador.

MIRA EL [VÍDEO DE LA FINAL DEL TORNEIG DEL 2024](#)



FASE 1

Introducció a l'escriptura dramaturgica amb l'Albert Forns



Al llarg de tres sessions a l'aula, l'alumnat crearà i escriurà textos teatrals amb l'assessorament de l'escriptor **Albert Forns**. L'objectiu d'aquesta fase és que l'alumnat es familiaritzi amb les **bases de l'escriptura teatral**, les similituds i diferències amb altres formes de text, i desenvolupin els personatges, l'escenari i el conflicte del text.



FASE 2

Procés de dramatització i direcció d'escena amb Sílvia Navarro i Jandro Santaflorientina



La Sílvia, en Jandro i l'Albert es reuniran i escolliran el text seleccionat per representar a cada grup. L'elecció del text pren en compte assumptes com la flexibilitat del text i el potencial dramàtic, així com la diversitat de temes i personatges per fer més ric el Torneig.

Establiran uns **objectius comuns de dramaturgia** a l'hora d'iniciar aquesta segona fase de **revisió de textos**. Posteriorment, cada dramaturga n'establirà d'específics per a cada tipus de text assenyalant aquelles parts que es revisaran en cadascuna de les sessions, a més d'aprofundir en idees, estratègies, conceptes, etc. per tal que pugui ser un text interpretat i representat.

A la darrera sessió dedicada específicament a la **direcció i posada en escena** de les lectures dramatitzades, comptarem amb la participació d'**actors i actrius professionals**.

FASE 3

La final del torneig



Rol de l'alumnat i votacions

Un cop finalitzades les lectures dramatitzades, el públic —format per l'alumnat dels centres participants i els instituts convidats— votarà els dos textos que més li hagi agradat. Des de l'organització, es facilitarà a cada estudiant una butlleta amb els noms dels textos i hauran de marcar dues caselles. Les butlletes que hagin marcat cap, una, tres o totes les opcions seran invàlides. El professorat responsable de cada grup s'encarregarà de recollir les butlletes de tot l'alumnat i dipositar-les a l'urna. L'organització farà un recompte de vots i el text més votat serà el guanyador.

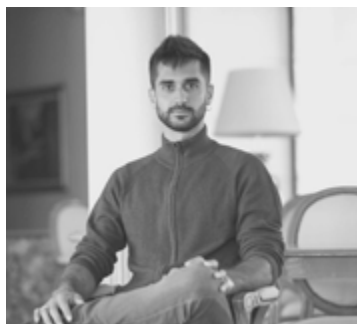


EQUIP DE PROFESSIONALS



Albert Forns

Escriptor



Jandro Santaflorientina

Poeta, dramaturg i
mediador cultural



Sílvia Navarro

Directora i dramaturga



Tamara Ndong

Actriu



Roger Vilà

Actor



Alba Pujol

Actriu



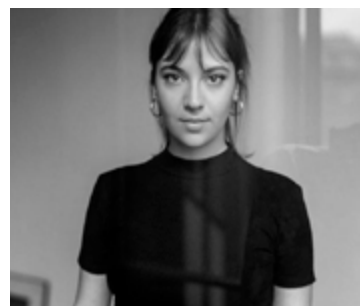
Martí Atance

Actor



Dèlia Brufau

Actriu, presentadora
final



Natalia Barrientos

Actriu, presentadora
final



Ho organitza:

Transversal

Xarxa d'activitats culturals



Amb la col·laboració de:

Sala Beckett

Obrador Internacional
de Dramatúrgia

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**



Institut Català de les
Empreses Culturals



Diputació de Girona