



ACTA DE LA JUNTA GENERAL DE GRANOLLERS ESCENA S.L.

Data: 18 de novembre de 2024

Hora: 18:00 hores

Sessió: extraordinària, en primera convocatòria.

Lloc: al saló de sessions de la Casa Consistorial

Assistents:

Grup municipal PSC-CP (10)

Il·lma. Sra. Alba Barnusell i Ortuño

Sr. Àlvaro Daniel Ferrer Vecilla

Sr. Martí Pujadas Ferrer

Sra. Maria Villegas Rueda

Sr. Francesc Arolas Pou

Sra. Isabel Llorente Gutiérrez

Sr. Juan Manuel Segovia Ramos

Sra. Maria Cinta Aixendri Ruíz

Sr. Sergi Fernández Bernal

Sra. Vanesa Jiménez Cano

Grup municipal ERC-AM (3)

Sra. Núria Maynou Hernández

Sr. Pau Llobet i Roura

Sra. Montserrat Guri i López

Grup municipal JUNTS (JxG) (1)

Sr. Josep Maria Noguera i Amiel

Grup municipal PRIMÀRIES (2)

Sr. Joan Ricart Angulo

Sra. Mònica Ribell Bachs

Grup Municipal PARTIT POPULAR (1)

Sr. José María Moya Losilla

Grup municipal VOX (1)

Sra. Cristina Tarrés Martínez

Sr. Manel Monfort Pastor Secretari General

No assisteixen:

Sr. Gemma Giménez Torres

Sra. Andrea Canelo Matito

Sr. Edmundo Rodolfo (Rudy) Benza Alegria

Sr. Enric Gisbert Tomàs

Sra. Laura Sabatés i Ortega

Sr. Oriol Vila Castelló

Mireia Rubio Encinas



Actua com a presidenta de la Junta General l'alcaldeessa-presidenta de l'Ajuntament de Granollers, la Il·lma. Sra. Alba Barnusell i Ortuño, i com a secretari, el Sr. Manuel Monfort Pastor, secretari general de l'Ajuntament de Granollers. Assisteix també el gerent de la societat, Sr. Carles Ribell Toledano.

Ordre del dia:

- 1.- Acceptar la renúncia del senyor Martí Pujadas i Ferrer com a membre i president del Consell d'Administració de la societat Granollers Escena S.L. i nomenar a la senyora Vanesa Jiménez Cano presidenta.
- 2.- Nomenament de la Sra. Adela Bermúdez Díaz com a membre del Consell d'Administració de la societat.
- 3.- Acceptar la renúncia del Sr. Enrique Jesús Ayala Quero com a membre del consell d'administració i nomenar a la Sra. Cristina Tarrés Martínez com a nou membre del Consell d'Administració de la societat.
- 4.- Aprovar el Pressupost i el Pla d'actuació, inversió i finançament de la societat per a l'any 2025.
- 5.- Precs i preguntes.
- 6.- Aprovació de l'Acta de la sessió.

Desenvolupament de la sessió i acords:

La presidenta, després de comprovar l'existència de quòrum, dona començament a la sessió.

El Secretari intervé per aclarir que hi ha una errada a la formulació dels punts de l'ordre del dia, el punt primer, al qual es diu que el senyor Martí Pujadas renúncia a la presidència i es nomena a la senyora Vanesa Jiménez Cano, ha de dir:

“Acceptar la renúncia del senyor Martí Pujadas i Ferrer com a membre i president del Consell d'Administració de la societat Granollers Escena S.L. i nomenar a la senyora Adela Bermúdez Díaz, com a membre del Consell d'Administració de la societat.”

En el punt segon, al qual es diu que es nomena a la Sra. Adela Bermúdez Díaz com a membre del Consell d'Administració de la societat, ha de dir:

“Nomenar a la Sra. Vanesa Jiménez Cano, com a presidenta del Consell d'Administració de la societat Granollers Escena S.L.”

Tot seguit són debatuts exclusivament els punts de l'ordre del dia.

1.- Proposta relativa a l'acceptació de la renúncia com a membre i presidència, i nomenament de la presidència del Consell d'Administració de Granollers Escena S.L.

“Antecedents

L'accionista únic de la societat Granollers Escena S.L. és l'Ajuntament de Granollers. Segons resulta de l'article 15 del Reial decret legislatiu 1/2010, de 2 de juliol, pel qual s'aprova el text



refós de la Llei de Societats de Capital (en endavant TRLSC), en les societats unipersonals, serà el soci únic qui exercirà les competències de la junta general.

Segons disposa l'article 8è dels estatuts de Granollers Escena S.L., les funcions de la Junta General són assumides pel ple de l'Ajuntament de Granollers. Els membres de la Junta General ho seran en funció del seu càrrec com a regidors del municipi.

Com a conseqüència de la renúncia com a membre i president del Consell d'administració de Granollers Escena S.L., per part del Sr. Martí Pujadas i Ferrer, el passat 8 de novembre de 2024 es procedeix el nomenament d'un nou membre i de la nova presidència del Consell d'Administració de la societat.

És competència de la Junta General el nomenament dels administradors segons article 160 i 214.1 del TRLSC, i l'article 8è dels estatuts de la societat. S'haurà de votar separatament el nomenament, ratificació, reelecció o separació de cada administrador, tot i que estigui dins el mateix punt de l'ordre del dia.

Fonaments jurídics:

- I. El nomenament dels membres del consell d'administració s'ha d'inscriure al Registre mercantil, una vegada acceptat el càrrec, on s'haurà de fer constar la identitat dels nomenats, en el termini de 10 dies següents a la data de l'acceptació, segons l'article 215 TRLSC. Segons l'article 141 del Reglament del Registre mercantil, la inscripció del nomenament dels consellers es farà quan es faci l'acceptació.
- II. En el nomenament dels consellers i conselleres s'ha de fer constar les dades que determina l'article 38 del Reglament del Registre Mercantil, i que són noms i cognoms, estat civil, majoria edat, domicili, i número del DNI/NIF.
- III. Sobre el nombre de consellers i conselleres que han de compondre el consell d'administració, s'estarà a allò que estableixen els estatuts: "Article 11.2. El Consell d'Administració està integrat pel nombre de consellers que fixi la junta general i que no pot ser inferior a tres ni superior a dotze (d'acord amb l'article 221 del ROAS i 57 de L.S.R.L.)
- IV. Sobre el termini del càrrec, s'estarà a allò que disposen els estatuts "11.8. La durada del càrrec de conseller, excepte en els casos que preveu l'article 11.5, serà de cinc anys podent ser reelegits, una o més vegades, per períodes d'igual durada. La primera renovació s'ha de fer als tres anys de constitució de la societat i ha d'afectar només el 50% dels membres del consell, elegits per sorteig o d'acord amb el procediment que acordi la junta general".
- V. El nomenament dels administradors sortirà efectes des del moment de l'acceptació del seu càrrec, segons determina l'article 160.3 del TRLSC.
- VI. Respecte als càrrecs del consell d'administració seran designats pel propi consell d'administració entre els seus integrants, segons determina l'article 12è dels estatuts. Tanmateix, segons l'article 146 del Reglament del registre mercantil, estableix que, llevat disposició en contra dels estatuts, el President i els Vicepresidents del Consell d'Administració que siguin reelegits com a membres de consell per acord de la Junta General, continuaran desenvolupant els mateixos càrrecs sense necessitat de nova elecció, i sense perjudici que pugui fer-se posteriorment un nomenament pel Consell d'Administració.

Segons allò exposat,



Es proposa a la Junta General:

Primer.- Acceptar la renúncia del senyor Martí Pujadas i Ferrer com a membre i també com a president del Consell d'Administració de Granollers Escena S.L., agrair el serveis prestats i aprovar la seva gestió.

Segon.- Nomenar a la senyora Vanesa Jimenez Cano com a presidenta del Consell d'Administració de Granollers Escena, S.L.

Tercer.- Tramitar l'acceptació del càrrec i tramitar la inscripció del present acord al Registre Mercantil.

Quart.- Facultar al secretari del Consell d'administració de la societat perquè efectui els tràmits necessaris per inscriure el present acord al Registre Mercantil.

VOTACIÓ: S'aprova per unanimitat de tots els membres assistents (18).

2.- Proposta relativa al nomenament d'una consellera de Granollers Escena S.L.

“Antecedents

En data 8 de novembre de 2024 es van aprobar per Resolució d'alcaldia modificacions en la delegació de competències en diverses regidories de l'Ajuntament de Granollers.

En els casos de modificacions i renúncies d'un Conseller serà la Junta General la que elegirà un substitut que reuneixi les mateixes condicions que el cessat a l'efecte de la seva adscripció a la mateixa, i haurà de respectar el criteri de proporcionalitat en la representació política existent al ple de l'Ajuntament.

Fonaments jurídics:

- I. *És competència de la Junta General el nomenament dels administradors de la societat segons resulta de l'article 160 i 214.1 del Reial decret legislatiu 1/2010, de 2 de juliol, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de Societats de Capital (en endavant TRLSC), i l'article 8è dels estatuts de la societat. S'haurà de votar separatament el nomenament, ratificació, reelecció o separació de cada administrador, tot i que estigui dins el mateix punt de l'ordre del dia.*
- II. *L'accionista únic de la societat Granollers Escena S.L. és l'Ajuntament de Granollers. Segons resulta de l'article 15 del TRLSC, en les societats unipersonals, serà el soci únic qui exercirà les competències de la junta general. Segons disposa l'article 8è dels Estatuts de la societat, les funcions de la Junta General són assumides pel ple de l'Ajuntament de Granollers.*
- III. *El nomenament dels administradors sortirà efectes des del moment de l'acceptació del seu càrrec, segons determina l'article 160.3 del TRLSC. Segons l'article 141 del Reglament del Registre mercantil, la inscripció del nomenament dels consellers es farà quan es faci l'acceptació del càrrec.*
- IV. *El nomenament dels membres del consell d'administració s'ha d'inscriure al Registre mercantil una vegada acceptat el càrrec, on s'haurà de fer constar la identitat dels nomenats*



segons determina l'article 215 TRLSC. En el nomenament caldrà fer constar expressament les dades relatives al noms i cognoms, estat civil, majoria edat, domicili, i número del DNI/NIF, segons determina l'art 38 del Reglament del Registre Mercantil

- V. *Sobre el termini de vigència de càrrec s'estarà a allò que disposen els Estatuts "11.6. La durada del càrrec de conseller serà de quatre anys podent ser reelegits, i la renovació del Consell s'haurà de realitzar necessàriament quan hagi quedat constituïda la nova corporació després d'un procés electoral local."*

Segons allò exposat,

Es proposa a la Junta General:

Primer.- Nomenar com a nou membre del Consell d'Administració de Granollers Escena S.L., a la senyora Sra. Adela Bermúdez Díaz

Segon.- Tramitar la inscripció dels acords anteriors al Registre Mercantil de Barcelona facultant a la secretària del Consell d'administració de la societat per efectuar qualsevol subsanació, esmena i/o rectificació, així com qualsevol altra facultat necessària fins a la total inscripció dels acords anteriors en el Registre Mercantil".

VOTACIÓ: S'aprova per unanimitat de tots els membres assistents (18).

3.- Proposta de renúncia d'un conseller i nomenament d'una consellera de Granollers Escena S.L.

Antecedents

En sessió de la Junta General de Granollers Escena SL del dia 19 de juliol de 2023, es va nomenar els membres que havien d'integrar el Consell d'Administració com a resultat de del nou cartipàs on, entre d'altres, va resultar nomenada el senyor A Enrique Jesús Ayala Quero. Es va efectuar la corresponent acceptació del càrrec i la inscripció en el Registre Mercantil de Barcelona.

En data 24 de octubre de 2024 (registre d'entrada número 2024056418), el senyor Enrique Jesús Ayala Quero va presentar formalment la renúncia com a membre del Consell d'Administració de Granollers Escena S.L

En els casos de renúncia d'un Conseller serà la Junta General la que elegirà un substitut que reuneixi les mateixes condicions que el cessat a l'efecte de la seva adscripció a la mateixa, i haurà de respectar el criteri de proporcionalitat en la representació política existent al ple de l'Ajuntament.

Fonaments jurídics:

- I. *És competència de la Junta General el nomenament dels administradors de la societat segons resulta de l'article 160 i 214.1 del Reial decret legislatiu 1/2010, de 2 de juliol, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de Societats de Capital (en endavant TRLSC), i l'article 8è dels estatuts de la societat. S'haurà de votar separatament el nomenament, ratificació, reelecció o separació de cada administrador, tot i que estigui dins el mateix punt de l'ordre del dia.*



- II. *L'accionista únic de la societat Granollers Escena S.L. és l'Ajuntament de Granollers. Segons resulta de l'article 15 del TRLSC, en les societats unipersonals, serà el soci únic qui exercirà les competències de la junta general. Segons disposa l'article 8è dels Estatuts de la societat, les funcions de la Junta General són assumides pel ple de l'Ajuntament de Granollers.*
- III. *El nomenament dels administradors sortirà efectes des del moment de l'acceptació del seu càrrec, segons determina l'article 160.3 del TRLSC. Segons l'article 141 del Reglament del Registre mercantil, la inscripció del nomenament dels consellers es farà quan es faci l'acceptació del càrrec.*
- IV. *El nomenament dels membres del consell d'administració s'ha d'inscriure al Registre mercantil una vegada acceptat el càrrec, on s'haurà de fer constar la identitat dels nomenats segons determina l'article 215 TRLSC. En el nomenament caldrà fer constar expressament les dades relatives al noms i cognoms, estat civil, majoria edat, domicili, i número del DNI/NIF, segons determina l'art 38 del Reglament del Registre Mercantil*
- V. *Sobre el termini de vigència de càrrec s'estarà a allò que disposen els Estatuts "11.6. La durada del càrrec de conseller serà de quatre anys podent ser reelegits, i la renovació del Consell s'haurà de realitzar necessàriament quan hagi quedat constituïda la nova corporació després d'un procés electoral local."*

Segons allò exposat,

Es proposa a la Junta General:

Primer.- Restar assabentats de la renúncia efectuada per el señor Enrique Jesús Ayala Quero com a membre del Consell d'Administració de Granollers Escen S.L., tot agraïnt el seus serveis i aprovant la seva gestió.

Segon.- Nomenar com a nou membre del Consell d'Administració de Granollers Escena S.L., a la senyora Cristina Tarrés Martínez amb DNI 37716333J

Tercer.- Tramitar la inscripció dels acords anteriors al Registre Mercantil de Barcelona facultant a la secretària del Consell d'administració de la societat per efectuar qualsevol subsanació, esmena i/o rectificació, així com qualsevol altra facultat necessària fins a la total inscripció dels acords anteriors en el Registre Mercantil."

VOTACIÓ: S'aprova per unanimitat de tots els membres assistents (18).

4.- Proposta relativa a aprovar el Pressupost i el Pla d'actuació, inversions i finançament de Granollers Escena, S.L. per a l'any 2025

La presidenta dona la paraula al gerent de la societat, Sr. Carles Ribell, el qual fa la presentació del PAIF 2025 de Granollers Escena SL.

El senyor Ribell indica en primer lloc que la formulació del projecte de pressupost per a la societat municipal Granollers Escena, S.L. per a l'exercici del 2025 es fa amb un pressupost equilibrat de 2.335.508,00 que representa un increment de l'1,16% respecte el pressupost aprovat per a l'exercici del 2024.

El pressupost del 2025 preveu:



1. La gestió integral del Teatre Auditori de Granollers
2. La gestió i coordinació de la cartellera intermunicipal d'escena grAn:
3. I les diferents línies d'actuació a nivell de sector previstes en el Pla Director i que es detallen en el present Pla d'Actuació.

Amb aquest pressupost per a l'any 2025 les actuacions es centren en:

1. Garantir la programació del Teatre Auditori i d'escena grAn així com el paper de referència territorial a nivell de comarca i nacional, en el marc dels convenis E.3. de la Generalitat de Catalunya i la Diputació de Barcelona
2. Potenciar els projectes educatius i comunitaris així com la dimensió en els drets culturals de la ciutadania en el sector de les arts escèniques i de la música.
3. Continuar activament amb les aliances i el treball en xarxa per reforçar el sector i el conjunt de necessitats tant a nivell creatiu, d'exhibició, d'accessibilitat, etc.

El pressupost del 2025 s'equilibra amb una aportació municipal de 914.500,00 € que suposa un 3,83% d'increment respecte l'aportació de l'exercici del 2024. Aquesta aportació representa el 43,91% dels ingressos de la societat que es completen amb els recursos propis de la explotació del 35,91% amb 786.340,00 € i un 18,33% de subvencions públiques amb una xifra de 381.668,00 €.

Tot i l'excel·lent nivell d'autofinançament de la societat i un equilibri de l'aportació municipal per sota del 45%, el finançament de Granollers Escena, S.L. amb els recursos propis de la explotació pateix amb diferents punts:

1. Tenim uns ingressos per vendes d'entrades respecte a la despesa per contractació de l'ordre del 89,60% un percentatge molt elevat per una programació pública amb un model molt singular i altament costós d'aposta per la producció pròpia de concerts de música clàssica, a partir de les formacions residents en el Teatre Auditori i la presència, evidentment, d'altres disciplines amb menys convocatòria de públics com és el circ i la dansa. L'efervescència en el consum cultural postpandèmic dels exercicis 2022 i 2023 s'ha refredat durant aquest any 2024, de manera molt particular en el Teatre Auditori de Granollers, tot i que el sector continua amb uns resultats molt positius de recaptació de taquilla, per aquest motiu seguim tensionant aquesta via de finançament.
2. La saturació d'activitat en el Teatre Auditori, baixa la disponibilitat del calendari i dels espais per poder cedir a tercers i en conseqüència els ingressos que es deriven dels lloguers i la prestació dels serveis associats es mantenen en la mateixa línia, tot i la previsió d'increment dels preus prevista per al 2025.
3. Per últim, les aportacions privades a la explotació, marcades pel Patrocini i Mecenatge pateixen aquest exercici del 2024 un descens del 41%. Aquesta caiguda que és generalitzada en el sector es deu a tres factors que condicionen el camí a seguir en el futur:
 - a. El canvi de tendència en les pràctiques de patrocini i mecenatge de les empreses privades on les mitjanes o petites quantitats van a projectes rellevants del sector, sovint amb capacitat de projecció mediàtica més gran que la nostra i les petites es regulen de forma més transparent amb convocatòries i criteris de distribució per arribar a més projectes i més interessats.
 - b. Nous models emergents de finançament o cofinançament privat a petita escala i de micromecenatge molt directament associats a projectes i en els quals encara no hi estem posats ni els hem integrat.



- c. La necessitat de fer extensiu un model cooperatiu d'aliances en el sector, com ha estat el de la OCGR i GESL, però amb dedicació activa a la recerca de patrocini i mecenatge adaptant-se a aquesta nova realitat.
(en poques paraules, s'han acabat els temps de trucar a una porta i esperar que et donin 10.000 i 15.000 € per la capacitat de persuasió o de compromís de l'empresa amb el territori o la institució i el marc de treball és més laboriós, més rigorós i per molta menys quantitat)

Per acabar en aquest bloc d'ingressos fer esment en el creixement previst a l'apartat de subvencions amb la previsió que el conveni de la Generalitat i la Diputació per als Teatres Municipals E.3. tingui un increment notable que estimem per les informacions que hem compartit en uns 40.000,00 € i que ajuden de forma significativa a l'equilibri de les despeses de la societat.

El pressupost de despeses, per la seva banda, es planteja en termes de contenció, especialment pel que fa a l'activitat havent de posar l'esforç en els increments de les despeses dels serveis tècnics i d'informadors i acollida que tenen pujades com ja vàrem explicar en la Junta General del passat mes d'abril de l'ordre del 25% i 30% per les condicions laborals del sector i l'actualització de preus. Tot i l'increment el pressupost d'aquests serveis s'ajusta per sota de l'activitat actual.

La resta de despeses estructurals tant fixes com variables posen l'esforç en els increments salarials i de manteniments, uns increments que en termes comparatius amb l'exercici del 2024 són menors del que representaria per l'absència dels costos que es derivaven del projecte i la Nau de Llevant Teatre que no tenim previstos en el 2025 i la reducció dels costos de subministraments que amb els ajustos de preus i les inversions fetes en els dos darrers exercicis en eficiència energètica, obtenim una disminució significativa dels costos de consums que havíem liquidat durant anys anteriors.

Un darrer apunt d'anàlisi en el pressupost de despesa és l'equilibri que manté la societat en la despesa estructural i d'activitat que es troben en el 51% i 49% respectivament.

L'Alcaldeessa obre un torn de paraula, produint-se les següents intervencions:

La Sra. Mònica Ribell fa un prec per tal que s'impulsi el micromecenatge per al desenvolupament de projectes culturals. També pregunta si el contracte amb l'Orquestra de Cambra, que està caducat des del mes de juny, es renovarà o no.

El Sr. Josep Maria Noguera explica la dificultat d'implementar el mecenatge i considera que aquest s'ha d'actualitzar, contemplant canvis legals a nivell de l'impost de societats.

El Sr. Martí Pujadas contesta a la Sra. Ribell i al Sr. Noguera que està d'acord en que des dels Serveis públics s'ha de promocionar el mecenatge; també comenta la voluntat de la societat en continuar renovant el conveni amb l'Orquestra de Cambra, així que es publiqui per part de la Generalitat els instruments de finançament en l'àmbit cultural en les properes setmanes, tanmateix l'Orquestra no estarà desatesa, ja que es farà un conveni fins a finals d'any.

La Sra. Alcaldeessa clou el debat celebrant el pressupost equilibrat presentat, malgrat les dificultats de patrocini i també posa de manifest la necessitat de tenir una llei de mecenatge aprovada quan abans millor.

Tot seguit es sotmet a votació la proposta relativa a l'aprovació del pressupost del i PAIF per al 2025 de Granollers Escena, SLU, que literalment diu:



Antecedents:

Primer.- Granollers Escena S.L. és una societat mercantil de capital íntegrament públic i ha d'elaborar anualment un programa d'actuació, d'inversions i finançament, segons estableix l'article 225 del Decret 179/1995, de 13 de juny, que aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals (ROAS).

Segon.- El programa l'aprova simultàniament amb el pressupost general el Ple de l'Ajuntament de Granollers, i que s'incorpora com a annex d'acord amb l'article 166.1B del Reial Decret Legislatiu 2/2004 de 5 de març que aprova el text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals.

Tercer.- En data 4 de novembre de 2024 es va celebrar la sessió del Consell d'Administració de la societat Granollers Escena, S.L. i, una vegada van ser sotmesos el Pressupost i el Pla d'actuació, inversions i finançament per a l'any 2025 a la consideració del Consell d'Administració, es va acordar que fossin elevats a la Junta General per a la seva aprovació.

Fonaments jurídics:

I. *Corresponen al Consell d'Administració les competències relatives a la formulació del Programa d'actuació, inversions i finançament, per sotmetre-ho a l'aprovació de la Junta General, segons disposa l'article 13 l) dels estatuts de Granollers Escena, S.L.*

II. *Corresponen a la Junta General les competències relatives a l'aprovació del Programa d'actuació, inversions i finançament, segons disposa l'article 8 c) dels estatuts de la societat.*

III. *L'accionista únic de la societat Granollers Escena, S.L. és l'Ajuntament de Granollers i segons disposa l'article 8 dels estatuts, les funcions de la Junta General del soci únic són assumides pel Ple de l'Ajuntament de Granollers.*

IV. *Els articles 210 i 225 del Decret 179/1995, de 13 de juny, que aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals (ROAS).*

És per tot el que s'ha exposat que,

Es proposa a la Junta General:

Primer.- Aprovar el Pressupost de la societat municipal Granollers Escena, S.L., corresponent a l'exercici 2025, amb un import equilibrat d'ingressos i despeses de 2.335.508,00€ i que s'adjunta com a annex a aquesta proposta.

Segon.- Aprovar el Pla d'actuació, inversions i finançament de la societat municipal Granollers Escena, S.L., corresponent a l'exercici 2025 i que s'adjunta com a annex a aquest acord.

VOTACIÓ: S'aprova per la majoria legalment establerta amb 13 vots a favor dels regidors i regidores dels grups municipals del PSC (10) i d'ERC (3), i 5 abstencions dels regidors i regidores dels grups municipals de JUNTS (1), PRIMÀRIES (2), del PP (1) i VOX (1).

5. Precs i preguntes.

No es formulen precs ni preguntes.



6. Aprovació de l'acta de la sessió.

Seguidament se suspèn la sessió per redactar l'acta, i un cop estesa, es reprèn, es llegeix i és aprovada per unanimitat.

No havent-hi altres assumptes a tractar, a les 18:14 hores, la senyora presidenta aixeca la sessió agraïnt l'assistència als presents.

El secretari

Vist i plau de la Presidenta