



ACTA DE LA SESSIÓ ORDINÀRIA DEL CONSELL D'ADMINISTRACIÓ DE LA SOCIETAT MERCANTIL MUNICIPAL GRANOLLERS ESCENA, S.L.U.

Dia: 28 de setembre de 2022
Hora d'inici: 20:15 hores
Lloc: Sala de juntes Teatre Auditori de Granollers

ASSISTENTS:

Presidenta:

Maria Villegas Rueda, Regidora de Cultura de l'Ajuntament (PSC-CP)

Vocals:

Josep Sampera Arimón (PSC-CP)
Maria del Mar González (PSC-CP)
Mònica Llorente Gutiérrez (PSC-CP)
Josep Maria Farnés i Sararols (ERC-AG-AM)
Juan Manuel de Vargas Delgado (C's)
Vanessa Jiménez Cano (PSC-CP)
Carles Canet i Estrany (Primàries)

Secretaria delegat:

Gemma Costa Rodriguez

Altres assistents:

Carles Ribell i Toledano (gerent)
Tracy Sirés Neal (directora)

Absents:

Josep Sesat Vegas (Junts per Granollers)
Isabel Mas Pares (interventora)

ORDRE DEL DIA:

1. Donar compte del procés de selecció per substituir la baixa de llarga durada del cap tècnic d'espectacles i serveis d'escenari de la societat.
2. Donar compte de l'adhesió de la societat al bonus cultural
3. Donar compte de l'informació de gestió de direcció i gerència del dia 16 de juny fins el 28 de setembre
4. Precs i preguntes.
5. Aprovació de l'acta de la sessió

La convocatòria ha anat acompanyada de la següent documentació que s'acompanya adjunta a la present acta:

- Punt 1 : Donar compte del procés de selecció per substituir la Baixa de llarga durada del Cap Tècnic d'espectacles i serveis d'escenari de la Societat
- Punt 2: Donar compte de l'adhesió de la societat al bonus cultural



- Punt 3 : Donar compte de l'informe de gestió de direcció i gerència del dia 16 de juny fins el 28 de setembre.

DESENVOLUPAMENT DE LA SESSIÓ:

S'inicia la sessió a les 20:30h, la presidenta dona la benvinguda,

Punt 1. Proposta relativa a Donar compte del procés de selecció per substituir la Baixa de llarga durada del Cap Tècnic d'espectacles i serveis d'escenari de la Societat

La presidenta explica que s'ha hagut de substituir el cap tècnic de baixa, que es va iniciar un procediment de selecció i a partir del dia 1 d'octubre s'incorpora la nova cap tècnica, i l'aspirant guanyadora és l'Aida Escosa, és la que ha tret la major puntuació, a més coneix el teatre, ja hi ha treballat anteriorment.

Punt 2. Proposta relativa a Donar compte de l'adhesió de la societat al bonus cultural

La presidenta explica el bonus cultural que ha tret el ministeri i que les empreses es podien adherir perquè els joves poguessin gaudir d'aquest bonus.

El Conseller Josep Farnés pregunta quan import poden gastar, la presidenta explica que son 400 € repartits en diferents disciplines, en arts escèniques són 200 euros per a arts en viu, patrimoni cultural i audiovisual, 100 euros per a productes culturals en suport físic, 100 euros per a consum digital o en línia

Com a teatre ens hem adherit perquè el joves puguin gastar en cultura i el què es busca no només és fomentar el consum cultural entre els joves i la millora dels hàbits en aquest sentit, sinó que també es busca incentivar i revitalitzar el sector de la cultura.

El conseller Juan Manuel de Vargas pregunta si només és per a joves que facin 18 anys i la presidenta respon que sí. A Granollers són més de 600 joves els que poden sol·licitar-ho. El senyor Josep Sampera pregunta si sabem si ho han demanat o quants ho han demanat i la presidenta diu que de moment no ho podem saber, esperem que ens comparteixin les dades i que esperem que siguin molts.

S'incorpora a la sessió la consellera Mònica Llorente a les 20:40 h

Punt 3. Proposta relativa a Donar compte de l'informe de gestió de direcció i gerència del dia 16 de juny fins el 28 de setembre.

La presidència explica que tenen tota la informació en la documentació enviada i explica que estem a l'espera que la Generalitat resolgui la subvenció de la que la societat s'ha presentat.

S'incorpora a la sessió el conseller Carles Canet a les 20:42h

La presidenta manifesta que esperem que ens arribin tots els diners que han dit i que s'està fent una gestió molt prudent i una tasca de contenció màxima mentre la subvenció no es resolgui.

La presidenta diu que si tenen preguntes a fer tant el Carles Ribell, gerent de la societat, com la Tracy Sirés, directora executiva, les poden respondre.



6. Precs i preguntes

La Directora Tracy Sirés comenta que s'està preparant la propera programació i potser s'ha de fer un Consell Extraordinari o avançar la programació per mail.

També explica que el divendres s'estrena la nit jove i que demà dijous és l'assaig general i estan totalment convidats.

El conseller Juan Manuel de Vargas pregunta que es farà i la directora explica que seran micro presentacions de propostes de quatre disciplines (música, teatre, dansa i circ) en llocs diferents del teatre i, al finalitzar, hi haurà tapes i dj fins les 12 de la nit.

La Mònica Llorente pregunta quantes entrades van venudes i la Tracy diu que ja van per unes 200, molt proper a l'aforament que s'havia previst.

7. Aprovació de l'acta de la sessió

La presidenta informa que l'esborrany d'acta serà enviada a tots els assistents i si cap presenta esmena en el termini de quinze dies, s'entendrà per aprovada.

Sense cap altre intervenció, la presidenta dona per tancada la sessió i agraeix la presència a tots els i les assistents.

Transcorregut el termini esmentat, sense cap esmena, l'acta queda aprovada.

El secretaria delegada

Vist i plau de la presidenta

██████████ ██████████



Consell d'Administració
28 de setembre de 2022

Punt 1: Donar compte del procés de selecció per substituir la Baixa de llarga durada del Cap Tècnic d'espectacles i serveis d'escenari de la Societat

AFER: Procés de selecció d'un d'un/a tècnic/a d'espectacles i serveis d'escenari per a les funcions de cap tècnic i de manteniment de Granollers Escena, S.L.

El passat dia 13 de juliol Granollers Escena, S.L. va fer pública la convocatòria d'una substitució temporal, a través d'un procediment obert, per a cobrir la baixa de llarga durada d'un Tècnic d'Espectacles i Serveis d'Escenari amb les funcions de Cap Tècnic i de Manteniment del Teatre Auditori de Granollers.

Els requisits per a la presentació en aquesta plaça han estat

1. Estar en possessió d'un dels següents títols acadèmics
 - a. Títol de Tècniques de les Arts de l'Espectacle de L'institut del Teatre de la Diputació de Barcelona o equivalent.
 - b. Tècnic superior de producció i gestió per a l'espectacle en viu, del Centro de Tecnologia del Espectacle o equivalent.
 - c. Títol de Cicle de Grau Superior o Grau Universitari relacionats amb l'espectacle, la gestió cultural o amb una enginyeria tècnica.En el cas de no disposar del títol es podran valorar aquells casos amb una antiguitat mínima de 5 anys en un lloc similar.
2. Disposar del Nivell C de català, d'acord amb el Decret 161/2002 sobre l'acreditació del coneixement del català i l'aranès en els processos de selecció de personal i de provisió de llocs de treball de les administracions públiques de Catalunya.
3. Curs bàsic de Prevenció de Riscos Laborals
4. Acreditar una experiència mínima de 3 anys en llocs similars, del sector cultural, en tasques de cap tècnic, producció d'espectacles i activitats en un equipament escènic.

També es valoren com a mèrits d'acord amb el quadre que segueix:

1. Coneixements en programes informàtics de:
 - a. Gestió de sistemes tècnics de so, llum i maquinaria d'espectacles.
 - b. Gestió i planificació d'espais i recursos, materials, humans...
 - c. Gestió de programes de manteniments d'equipaments
 - d. Office a nivell d'usuari



2. Coneixements sobre plans i normatives de manteniments d'instal·lacions d'equipaments escènics i musicals
3. Coneixements sobre Plans d'Autoprotecció
4. Coneixements sobre sistemes d'elevació i de rigging
5. Coneixement en coordinació empresarial de Riscos Laborals
6. Coneixements i habilitats per a la coordinació de la producció d'espectacles i activitats en un equipament escènic
7. Habilitats comunicatives i de coordinació i motivació d'equips de treball.
8. Habilitats de planificació i organització, pensament analític i de capacitats de gestió de projectes
9. Flexibilitat i gestió del canvi
10. Pro activitat, empatia, treball en equip i co-lideratge de projectes (entrevista)

PUNTUACIÓ MÀXIMA PER MÈRITS:	
Per titulacions superiors a la exigible vinculades a la plaça	0,50
Nivells superiors de títols oficials de Català	0,50
Experiència professional superior als 5 anys:	3,00
Entre 5 i 10 = 1	
Entre 10 i 15= 2	
Més de 15 = 3	
Formació específica de l'àmbit objecte de la plaça	3,00
1) Coneixement en programes informàtics de (gestió de sistemes tècnics de so, llum i maquinària d'espectacles. Planificació d'espais i recursos, materials, humans... Programes de manteniments d'equipaments. Office a nivell d'usuari.)	0,50
2) Coneixements sobre plans i normatives de manteniments d'instal·lacions d'equipaments escènics i musicals	1,00
3) Coneixements sobre Plans d'Autoprotecció	0,50
4) Coneixements sobre sistemes d'elevació i de rigging	0,50
5) Coneixement en coordinació empresarial de Riscos Laborals	0,50
	10,00

En el procés de selecció, consistent en la valoració de currículums i una entrevista personalitzada, al final del termini de presentació de sol·licituds s'han presentat 20 aspirants dels quals 7 han quedat exclosos per manca d'acreditació documental, o no reunir els requisits mínims.



NÚM DE REGISTRE	ADMÈS	NO ADMÈS	MOTIU
26	Admès		
28	Admès		
23	Admès		
35	Admès		
33	Admès		
36		No admès	no aportar català C
30	Admès		
39		No admès	no aportar català C
37	Admès		
31	Admès		
27	Admès		
34	Admès		
25		No admès	no aportar català C
32	Admès		
40	Admès		
22	Admès		
21		No admès	No experiència mínima- No Català C-
24		No admès	No PRL- No Aportar acreditacions estudis
29		No admès	No experiència mínima acreditada
38		No admès	No aportar vida Laboral



Un cop efectuada la valoració dels currículums als 13 aspirant admesos les puntuacions obtingudes han estat les següents:

NÚM DE REGISTRE	PUNTUACIÓ 1a. FASE
26	8
28	8
23	7
35	7
33	6,5
30	6,3
37	5,5
31	5
27	4,5
34	4,5
32	3,5
40	3,5
22	2,5

Per tal de passar a la segona fase del procés s'estableix una puntuació mínima per a la valoració del currículum de 5 punts. Dels 13 aspirants valorats, cinc han obtingut una puntuació de mèrits per sota dels 5 punts. Els 8 aspirants restants han obtingut una puntuació igual o superior als 5 punts, pel que han passat a la fase 2 amb la entrevista. S'han tingut en compte les següents habilitats i coneixements:

- Coneixements i habilitats per a la coordinació de la producció d'espectacles i activitats en un equipament escènic
- Habilitats comunicatives i de coordinació i motivació d'equips de treball
- Habilitats de planificació i organització, pensament analític i capacitats de gestió de projectes
- Flexibilitat i gestió de canvi
- Pro activitat, empatia, treball en equip i co-lideratge de projectes



NÚM DE REGISTRE	Total punts CV (Màxim 10 punts)	PUNTUACIÓ ENTREVISTA (Màxim 5 punts)	PUNTUACIÓ TOTAL (Màxim 15 punts)
26	8	4,75	12,75
23	7	4,75	11,75
28	8	3,5	11,50
35	7	2,5	9,50
33	6,5	3	9,50
31	5	4	9,00
30	6,3	2,5	8,80
37	5,5	3	8,50

Tal i com es posa de manifest per la puntuació obtinguda tant amb els mèrits del currículum com amb els mèrits de la entrevista final l'aspirant amb número de registre 26 és l'aspirant més ben posicionat i proposat per a la seva contractació a partir del dia 1 d'octubre de 2022, amb un contracte temporal per substitució de baixa de llarga durada i amb un període de prova de 2 mesos. La jornada laboral és de de dilluns a diumenge i 1.721,5 hores. Amb un plus de dedicació de 150 hores.



Consell d'Administració
28 de setembre de 2022

Punt 3: Donar compte de l'informe de gestió de direcció i gerència del dia 16 de juny fins el 28 de setembre.

INFORME DE GERÈNCIA I DIRECCIÓ DE LA SOCIETAT GRANOLLERS ESCENA, S.L.U.

PERÍODE JUNY 2022 -SETEMBRE 2022

Aquest informe té per objecte informar el Consell de les principals actuacions executades per la societat en el darrer trimestre i quina evolució està fent l'exercici pressupostari i l'assoliment dels principals indicadors de funcionament. Els últims dos mesos, des del passat 16 de juny fins al 28 de setembre del 2022, aquesta Gerència conjuntament amb la Direcció Executiva i l'equip de professionals de la societat han impulsat les actuacions que es relacionen en els diferents àmbits que detallem a continuació:

1. Pel que fa a l'activitat prevista en el **PAIF** i la consecució dels objectius i accions recollides.

Des del 16 de juny hem estat treballant diverses accions de la nova temporada 22/23 d'Escena Gran, desenvolupant:

- Organització de la **presentació de la nova Temporada d'Escena Gran** a la sala oberta el dia 27 de juny amb un format diferent i incorporant un vessant artística amb elements escenogràfics i les gravacions de la veu-en-off.
- Desplegament de **l'estratègia de comunicació amb el lema Deixa'm que t'expliqui una història.**
- El 29 de juny vam iniciar les **ventes d'abonaments**. L'arrencada de la venda és positiva i actualment hem aconseguit 624 abonaments amb una recaptació de 58.633€, xifra similar a la de l'any 2021, on es van aconseguir 601 abonaments amb una recaptació de 52.382 €.



Estem encara lluny de l'impuls del 2019 on es van aconseguir gairebé 800 abonaments. Així i tot, s'ha de tenir en compte que estem iniciant la temporada i encara falten tres mesos d'activació de la venda.

- Hem preparat el **llibret de Música Clàssica i l'organització de l'acte de presentació de la Música Clàssica, que tindrà lloc el 28 de setembre** amb la complicitat del Xavier Chavarría. Chavarría ens acompanyarà a la presentació de temporada i a les conferències preespectacle de la temporada de clàssica.

- Hem mantingut el compromís de la **col·laboració amb VOTV** pel programa "Notes al marge" i continuem una temporada més amb el **podcast de "Sons en el Temps"**.

- Hem estat desenvolupant el programa d'activitats de la **nova companyia convidada de la Temporada 22/23: Julia Barbany**, artista emergent, que tindrà lloc durant aquest últim trimestre.

- Hem estat planificant les activitats del **projecte d'activitats comunitàries a través del projecte Coenzims**. Comencem a preparar la roda de premsa i a donar visibilitat a la labor del teatre de desplegar una línia de treball entorn els drets culturals.

- Hem estat preparant la jornada de **Dones i arts escèniques** que tindrà lloc al 5 de novembre i ben aviat començarem a obrir inscripcions.

- Hem presentat la programació al programa Apropa Cultura a la plataforma de gestió i comencem a gestionar les demandes dels col·lectius.

- Estem treballant **l'aliança amb el servei d'educació i implantarem les activitats que han de donar suport al projecte de transformació de l'Escola Ponent**, on les arts escèniques és l'eix vertebral. Aquesta escola formarà part del projecte de la Generalitat Ara Art en col·laboració amb el Teatre auditori de Granollers, per la que hem iniciat un conveni marc de col·laboració que estableix connexions amb el centre a través de la programació i activitats com "Matí d'orquestra" o activitats de coenzims.

- Durant els últims mesos hem estat acompanyant a un grup de joves per preparar la **Nit jove**, que és un acte especial per commemorar el 20è aniversari, i que tindrà lloc el 30 de setembre. L'experiència està resultant un procés d'empoderament per part dels joves amb una implicació i participació activa. Han estat curadors dels continguts i han pres decisions amb relació a com volien organitzar-se i oferir un programa atractiu pels joves. L'equip de comunicació ha estat facilitador d'aquest procés i ha acompanyat en



tot moment la gestió de l'activitat. Estem valorant que es pugui continuar l'any vinent amb la iniciativa vinculada al projecte Secret Jove.

- Hem preparat els **continguts de la Gala i l'espectacle inaugural**. Hem volgut que la jove actriu Granollerina Estel Ibars faci un breu acte d'obertura i rebuda al públic. Hem treballat els continguts audiovisuals per acompanyar l'espectacle inaugural i hem buscat que fos dinàmic i amè.

- Hem donat continuïtat a les **cessions i lloguers d'espai**, amb la recent incorporació de la tècnica d'espectacles i hem gestionat els festivals de les escoles de dansa.

- Hem format part de la **comissió de negociació del nou conveni** de la Generalitat de Catalunya i la Diputació de Barcelona per als E.3. del trienni 2022-2023-2024

- Actualment estem **configurant la nova programació de la temporada 22/23 febrer-juny** i a l'octubre s'inicia la recollida d'informació de tots els equipaments per tal de configurar el llibret de temporada que es preveu que pugui sortir a mitjans de desembre juntament amb la campanya de Nadal.

- Actualment, estem preparant tot el projecte del Teatre Auditori i del Sistema E3: equipaments escènics i musicals de Granollers per presentar la subvenció el pròxim 29 de setembre data límit.

2. Pel que fa a l'execució del pressupost de despeses i ingressos i el compte de resultats de la societat

El pressupost de l'exercici del 2022 en aquests mesos s'ha hagut de reajustar per diferents variables internes i externes.

Pel que fa als ingressos la xifra de negoci de la societat tot i assolir els objectius plantejats en el pressupost inicial la venda d'entrades s'ha comportat amb una frenada respecte les previsions fetes. La tendència general del sector parla d'una recaptació pròxima a la de les xifres pre-pandèmiques, però amb una ocupació sis punts per sota (54% d'ocupació la temporada 2021/2022) Aquesta caiguda d'espectadors que en el nostre cas representen aproximadament uns 10.000, frena uns ingressos per vendes d'entrades que no han experimentat una pujada del preu per entrada.



Per altra banda i pel que fa al patrocini aquest segueix una línia descendent amb la pèrdua de suports d'empreses i institucions importants que recolzaven el Teatre Auditori de Granollers (La Caixa, Grifols...) Un canvi de tendència negativa molt contextualitzat per la situació socio-econòmica del moment i una falta de reacció en el context legislatiu i de capacitat de gestió.

Per últim ens hem de referir en el suport de la Generalitat de Catalunya i la Diputació de Barcelona que es troben en ple procés de convocatòria per a la concessió de les aportacions als Teatres E.3. per al període 2022-2023-2024 i que no ens permet saber a data d'avui quin serà aquest import amb seguretat. En aquesta previsió de seguiment i per les dades i càlculs de que disposem podem seguir aspirant als màxims d'aportació que vàrem rebre en el passat període triennal que per aquesta ocasió significaria 340.000,00 €. En el quadre de comandament adjunt hem fet una previsió fins a 330.000,00 € que ens permet amb la previsió de l'aportació extraordinària municipal per a la desviació del consum energètic equilibrar amb petits ajustos, el resultat del compte d'explotació de la societat per a l'exercici del 2022.

Les despeses de la societat estan condicionades bàsicament per tres factors:

1. L'increment de la despesa estructural fix essencialment per l'increment que ha patit el contracte de neteja.
2. L'increment de la despesa estructural variable, essencialment per la inflació i el preu del consum energètic que triplica la previsió inicial.
3. Un increment de les despeses directes a l'activitat ocasionades pels reforços externs que hem incrementat per cobrir la baixa del cap tècnic del Teatre Auditori.

Amb tot hi ha hagut una gestió molt restrictiva d'aquells contractes de serveis, manteniments i altres despeses d'activitats en tot allò que ha estat possible per intentar mantenir l'equilibri del compte de resultats, actuació que fins a la confirmació del conveni E.3. per al trienni 2022-2024 mantindrem en tot allò que amb el que queda d'exercici ens sigui possible.

3. Pel que fa a l'organització i funcionament de la societat

Des del passat 22 de juny el Sr. Francesc Viaplana , Cap tècnic del Teatre Auditori de Granollers, va agafar una baixa de llarga durada que hem procedit a substituir amb els resultats exposats en aquests Consell d'Administració i amb la persona de la Sra. Aida Escosa. Durant aquest estiu, també s'ha fet efectiva la substitució de la baixa del Sr. Vicenç Saez de Tejada que ens va deixar el passat 23 de març i que s'ha cobert amb la Sra. Maria Bartrons



Des del mes de setembre també s'ha incrementat la dedicació d'una de les tècniques de comunicació amb reducció de jornada per cura de menors. Amb els processos iniciats i en procés de completar-se al llarg d'aquest mes d'octubre recuperem la estabilitat de l'equip de la societat, molt alterat en els darrers dos anys.



4. Resultats econòmics segon quadrimestre 2022

QUADRE DE COMANDAMENT 2022 QUATRIMESTRAL

1. EXECUCIÓ DEL PRESSUPOST	Pressupost 2022	1R QUATRIM.	2N QUATRIM.	Previsió Tancament 2022
Ingressos				
Ingressos per entrades, inscripcions i publicacions...	504.281,76	290.884,84	115.062,65	461.538,01
Ingressos per venda de serveis	102.000,00	24.296,06	78.988,94	118.955,00
Ingressos per lloguers, cànon i concessions(però aquí no incloem els lloguers d'espais	26.640,00	9.650,80	31.401,22	52.225,00
Ingressos per publicitat	2.000,00	900,00	300,00	1.200,00
Total Xifra de negoci	634.921,76	325.731,70	225.752,81	633.918,01
Patrocini i Mecenatges	61.500,00	29.500,00	10.750,00	51.500,00
Ingressos financers	0,00	0,10	0,11	0,00
Ingressos Extraordinaris	0,00	2,90	0,62	0,00
Total recursos explotació	696.421,76	355.234,70	236.503,54	685.418,01
Subvencions Públiques d'altres administracions	331.000,00	51.666,40	10.750,00	373.466,40
Generalitat	230.000,00	22.166,40	0,00	262.166,40
diputació	80.000,00	0,00	0,00	90.000,00
Altres administracions	21.000,00	19.237,50	0,00	21.300,00
Aportació municipal a explotació de la societat	929.500,00	310.000,00	400.000,00	999.500,00
TOTAL APORTACIONS PÚBLIQUES A LA EXPLOTACIÓ	1.260.500,00	361.666,40	410.750,00	1.372.966,40
Aportació Municipal a capital per inversions	210.000,00	0,00	0,00	226.465,81
Total recursos a capital	1.470.500,00	448.305,00	247.253,54	1.599.432,21
TOTAL INGRESSOS	2.166.921,76	716.901,10	647.253,54	2.284.850,22
Despeses de personal	-574.676,13	-171.101,01	-181.836,20	-550.524,30
Lloguers d'edificis	-20.000,00	-6.373,75	-5.146,50	-20.000,00
Manteniment	-42.400,00	-14.843,60	-13.816,81	-37.900,00
Neteja	-50.690,00	-20.384,93	-11.793,23	-60.168,00
Despeses estructurals fixes	-103.850,00	-85.946,16	-62.209,17	-109.675,29
total despesa estructural fix	-791.616,13	-298.649,45	-274.801,91	-778.267,59
Despeses estructurals variables	-188.005,63	-53.065,73	-64.070,76	-262.605,63
Despeses financeres	0,00	-43,02	-1,94	0,00
total despesa estructural variable	-188.005,63	-53.108,75	-64.072,70	-262.605,63
Despeses directes de l'activitat	-248.600,00			-286.496,00
Despeses de comunicació i públics	-86.000,00	-30.505,25	-21.822,41	-87.901,00
total despeses de l'activitat	-334.600,00	-30.505,25	-21.822,41	-374.397,00
TOTAL DESPESES D'EXPLOTACIÓ	-1.314.221,76	-382.263,45	-360.697,02	-1.415.270,22
Contractació d'espectacles	-641.500,00	-285.227,46	-148.216,48	-631.380,00
Altres suport a l'activitat cultural	0,00	0,00	0,00	-12.000,00
TOTAL DESPESES DE CONTRACTACIÓ I SUPORT CULTURAL	-641.500,00	-285.227,46	-148.216,48	-643.380,00
Amortització de l'Immobilitzat	-211.200,00	0,00	0,00	-226.200,00
TOTAL DESPESES	-2.166.921,76	-667.490,91	-508.913,50	-2.284.850,22
RESULTAT	0,00	49.410,19	138.340,04	0,00
2. ESTAT DEL DEUTE		Saldo a 30-04	Saldo a 31-08	
- Saldo préstecs concertats a llarg termini		0,00	0,00	
- Altres deutes a c/termini amb empreses del grup		0,00	0,00	
Total	0,00	0,00	0,00	
3. FONS DE MANIOBRA		Saldo a 30-04	Saldo a 31-08	
(+) Deutors a curt termini (nets de provisions)		392.642,50	32.132,33	
- Clients		182.484,95	-2.852,62	
- Deute Adm. Públiques		171.000,00	0,00	
- Iva Deutor pendent de cobrament		39.157,55	34.984,95	
- CRÈDITS A CURT TERMINI Ajuntament		0,00	0,00	
(-) Creditors a curt termini (sense pòlisses de crèdit)		-404.614,16	225.964,19	
(+) Tresoreria		202.228,74	-59.174,56	
(-) Import disposat en pòlisses de crèdit		0,00	0,00	
Fons de Maniobra		190.257,08	198.921,96	
4. AJUNTAMENT DE GRANOLLERS		1R QUATRIM.	2N QUATRIM.	
Volum d'Operacions Ajuntament de Granollers i OAAA				
Client		14.759,23	15.811,02	
Proveïdor		0,00	0,00	
Saldo pendent de cobrament/Pagament				
Client		-15.331,24	10.829,78	
Proveïdor		24.073,25	-20.597,80	
5. INDICADORS		1R QUATRIM.	2N QUATRIM.	
1 - % Ingressos propis (Taquilla, serveis, Patrocini...)	30,91%	48,20%	31,69%	27,71%
% Ingressos Taquilla	23,27%	40,58%	17,78%	20,20%
% Serveis	34,01%	48,83%	47,08%	32,95%
% Patrocini	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
2 - % Ingressos Ajuntament de Granollers	3,69%	0,00%	0,00%	3,94%
3 - % Ingressos Altres Administracions Públiques	15,28%	7,21%	1,66%	16,35%
% Generalitat de Catalunya	10,61%	3,09%	0,00%	11,47%
% Diputació de Barcelona	3,69%	0,00%	0,00%	3,94%
% Altres Administracions	0,97%	2,68%	0,00%	0,93%
4 - % de despesa estructural sobre el total	106,78%			114,68%
5 - % de despesa d'activitat sobre el total	80,96%			0,00%
6 - % Autofinançament net de la societat	20,33%			43,15%
7 - % de finançament de caixets per taquillatge	78,61%			60,99%
8- Indicadors d'activitat				
Número d'espectacles	75,00	44,00	16,00	75,00
Núm de funcions	110,00	50,00	39,00	110,00
Núm. d'espectadors	40.000,00	14.306,00	14.469,00	37000,00
% Ocupació	80,00%	63,49%	68,64%	70,00%
Entrades Venudes	36.000,00	12.058,00	13.427,00	34500,00
Preu mig entrada (IVA Inclòs)	12,44	16,55	10,13	11,00



5.- Pel que fa contractes, resolucions i altres acords adoptats

REGISTRE CONTRACTES GRANOLLERS ESCENA, S.L.U.

DATA	Nº Contracte	Nº Expedient	EMPRESA	NIF	OBJECTE DEL CONTRACTE	TIPUS	PREU base	% IVA	IVA	Total	TIPUS DE PROCÈS	INGRÈS / DESPESA	DATA INICI	DATA FI	liquidat sense IVA	OBSERVACIONS
01/06/2022	62/2022		COL·LEGI D'ENGINYERS INDUSTRIALS	G08398562	CONTRACTE DE COL·LABORACIÓ ENTRE GRANOLLERS ESCENA, SLU I L'ASSOCIACIÓ D'ENGINYERS INDUSTRIALS DE CATALUNYA	INGRÉS	1.500,00 €	21,00%	315,00 €	1.815,00 €	PATROCINI	INGRÉS	01/07/2022	01/07/2023		
16/06/2022	63/2022	63/2022DALMA	THE PROJECT MUSIC COMPANY SL	B65015075	SERGIO DALMA - ALEGRIA	PAGAMENT DIRECTE	33.300,00 €	21,00%	6.993,00 €	40.293,00 €	LICITACIO	DESPESA	07/10/2022	07/10/2022		
20/06/2022	62/2022bis	62/2022 LAMANTIS	LAMANTIS DISSENY I INTERNET SL	B55092696	SERVEIS DE CAMPANYES DE MÀRQUETING DIGITAL	PAGAMENT DIRECTE	14.712,00 €	21,00%	3.089,52 €	17.801,52 €	MENOR	DESPESA	20/06/2022	20/06/2023		
20/06/2022	63/2022bis	63/2022PSIRC	LA UTÒPICA S.C.C.L.	F02939007	RESIDENCIA ARTÍSTICA COMPANYIA PSIRC MÉS BOLO	PAGAMENT DIRECTE	9.352,00 €	21,00%	1.963,92 €	11.315,92 €	MENOR	DESPESA	20/06/2022	28/01/2023		
20/06/2022	64/2022		AGBAR, SAU	A08000234	CONTRACTE DE PUBLICITAT ENTRE GRANOLLERS ESCENA, S.L.U. I SOCIEDAD GENERAL DE AGUAS DE BARCELONA, S.A.U.	INGRÉS	600,00 €	21,00%	126,00 €	726,00 €	MENOR	INGRÉS	20/06/2022	20/06/2023		
20/06/2022	65/2022		AGBAR, SAU	A08000234	CONVENI DE PATROCINI PER A LA COL·LABORACIÓ EN LA IMPLANTACIÓ DEL DISTINTIU DE QUALITAT AMBIENTAL.	INGRÉS	5.000,00 €	21,00%	1.050,00 €	6.050,00 €	PATROCINI	INGRÉS	20/06/2022	20/06/2023		



DATA	Nº Contracte	Nº Expedient	EMPRESA	NIF	OBJECTE DEL CONTRACTE	TIPUS	PREU base	% IVA	IVA	Total	TIPUS DE PROCÈS	INGRÈS / DESPESA	DATA INICI	DATA FI	liquidat sense IVA	OBSERVACIONS
20/06/2022	66/2022		DAMM, SA	G62759758	CONVENI PER DONACIÓ EN CONCEPTE DE MECENATGE ENTRE GRANOLLERS ESCENA SLU I FUNDACIÓ DAMM	INGRÉS	15.000,00 €	21,00%	3.150,00 €	18.150,00 €	PATROCINI	INGRÉS	20/06/2022	20/06/2023		
20/06/2022	67/2022		ARSÈNIC CREATIÓ SL	B63764328	CONTRACTE DE VENDA D'ENTRADES PER A MICROTEATRE	INGRÉS					MENOR	INGRÉS	18/11/2022	20/11/2022		3% - 5% comissions segons venda
20/06/2022	68/2022		FONDESE, SL	B59381194	CONTRACTE DE COL·LABORACIÓ ENTRE GRANOLLERS ESCENA, SLU I FONDESE S.L.	INGRÉS					PATROCINI	INGRÉS	20/06/2022	20/06/2023		en espècies
01/07/2022	69/2022	52/2022NETEJA	LD EMPRESA DE LIMPIEZA Y DESINFECCON	A08426108	NETEJA TEATRE I EQUIPAMENTS ADSCRITS	LICTACIO	60.011,04 €	21,00%	12.602,32 €	72.613,36 €	LICITACIO	DESPESA	11/07/2022	10/06/2026		
01/07/2022	70/2022	70/2022DESFIBRILADOR	ABAST MEDICA SL	B64387731	CONTRACTE PEL MANTENIMENT DEL DESFIBRIL·LADOR DEA	PAGAMENT DIRECTE	1.020,00 €	21,00%	214,20 €	1.234,20 €	MENOR	DESPESA	01/07/2022	30/06/2023		
01/07/2022	71/2022	71/2022 EIXIDA	L'EIXIDA ASSOCIACIO D'AGITACIO CULTURAL I COMUNITARIA	G66926145	CONTRACTE SERVEI PER ORGANITZACIÓ DE JORNADES DE DONES I ARTS ESCÈNIQUES	PAGAMENT DIRECTE	1.705,00 €	21,00%	358,05 €	2.063,05 €	MENOR	DESPESA	01/07/2022	31/12/2022		
01/07/2022	73/2022	73/2022EMPT	RIALLES ESPECTACLES INFANTILS I JUVENILS	G63436430	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE 2 SERVEIS ARTÍSTICS UNIVERS D'ENGRUNA I SEMILLA	PAGAMENT DIRECTE	8.000,00 €	21,00%	1.680,00 €	9.680,00 €	MENOR	DESPESA	19/11/2022	20/11/2022		
01/07/2022	74/2022	74/2022PARRAL	ASSOCIACIÓ MUSICAL AULA LIRICA DE GRANOLLERS	G60501780	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS LA DEL SOTO DEL PARRAL.	TAQUILLA					MENOR	DESPESA	09/10/2022	09/10/2022		80% - 20%
01/07/2022	75/2022	75/2022FALSTERBO	FUNDACIÓ PRIVADA ESTIVILL SUEÑO	G66192477	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS FALSTERBO	PAGAMENT DIRECTE	3.000,00 €	21,00%	630,00 €	3.630,00 €	MENOR	DESPESA	16/10/2022	16/10/2022		
01/07/2022	76/2022	76/2022RATERA	ASSOCIACIÓ SOCIOCULTURAL	G67449330	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE	TAQUILLA					MENOR	DESPESA	22/10/2022	22/10/2022		80% - 20%



DATA	Nº Contracte	Nº Expedient	EMPRESA	NIF	OBJECTE DEL CONTRACTE	TIPUS	PREU base	% IVA	IVA	Total	TIPUS DE PROCÈS	INGRÈS / DESPESA	DATA INICI	DATA FI	liquidat sense IVA	OBSERVACIONS
01/07/2022	77/2022	77/2022PEYU	EL CORRAL DE L'HUMOR SLU	B66691072	SERVEIS ARTÍSTICS LA RATERA CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS L'IL·LUSIONISTA	PAGAMENT DIRECTE	4.500,00 €	21,00%	945,00 €	5.445,00 €	MENOR	DESPESA	27/10/2022	27/10/2022		
01/07/2022	78/2022	78/2022ULLOA	SECUENCIA 3 ARTES Y COMUNICACIÓN, SL	B83920579	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS LOS PAZOS DE ULLOA	TAQUILLA	11.000,00 €	21,00%	2.310,00 €	13.310,00 €	MENOR	DESPESA	29/10/2022	29/10/2022		PLATEA Màxim 80% catxet
01/07/2022	79/2022	79/2022TEMAZO	GONZALO FERNÁNDEZ SANTAMARIA	44868891P	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS SAVE THE TEMAZO	TAQUILLA	6.900,00 €	21,00%	1.449,00 €	8.349,00 €	MENOR	DESPESA	30/10/2022	30/10/2022		PLATEA Màxim 80% catxet
01/07/2022	80/2022	80/2022CR#SH	ASSOCIACIÓ SINERGIES CULTURALS	G66625229	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS CR#SH	PAGAMENT DIRECTE	1.800,00 €	21,00%	378,00 €	2.178,00 €	MENOR	DESPESA	03/11/2022	03/11/2022		
01/07/2022	81/2022	81/2022TRAVY	BITO PRODUCCIONS SL	B17310947	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS TRAVY	PAGAMENT DIRECTE	7.500,00 €	21,00%	1.575,00 €	9.075,00 €	MENOR	DESPESA	04/11/2022	04/11/2022		
01/07/2022	82/2022	82/2022PETS	RGB MUSIC S.L	B17541509	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS ELS PETS	TAQUILLA					MENOR	DESPESA	11/11/2022	11/11/2022		90% - 10%
01/07/2022	83/2022	83/2022ORENETA	SERVEI DE L'ESPECTACLE FOCUS SA	A58116369	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS L'ORENETA	PAGAMENT DIRECTE	7.500,00 €	21,00%	1.575,00 €	9.075,00 €	MENOR	DESPESA	19/11/2022	19/11/2022		
01/07/2022	84/2022	84/2022SONOMA	LA VERONAL S.L	B66533670	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS SONOMA	PAGAMENT DIRECTE	12.000,00 €	21,00%	2.520,00 €	14.520,00 €	MENOR	DESPESA	26/11/2022	26/11/2022		
01/07/2022	85/2022	85/2022PLANCTON	ASSOCIACIÓ CULTURAL LA VISIVA	G66031733	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS PLÀNCTON	PAGAMENT DIRECTE	1.850,00 €	21,00%	388,50 €	2.238,50 €	MENOR	DESPESA	04/12/2022	04/12/2022		
01/07/2022	86/2022	86/2022GENT	REPÚBLICA DE GUERRILLA, S.L.	B55047443	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS BONA GENT	PAGAMENT DIRECTE	6.000,00 €	21,00%	1.260,00 €	7.260,00 €	MENOR	DESPESA	26/08/2022	26/08/2022		
01/07/2022	87/2022	87/2022GOSPEL	GRUP VOCAL GOSPEL VIU	G63369813	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS NON STOP GOSPEL 2.0	PAGAMENT DIRECTE	3.000,00 €	21,00%	630,00 €	3.630,00 €	MENOR	DESPESA	11/12/2022	11/12/2022		



01/07/2022	88/2022	88/2022GEGANT	CASSANDRA PROJECTES ARTÍSTICS	B09866682	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS EL GEGANT DEL PI	PAGAMENT DIRECTE	2.000,00 €	21,00%	420,00 €	2.420,00 €	MENOR	DESPESA	18/12/2022	18/12/2022		
01/07/2022	89/2022	89/2022BLAUMUT	SPEED MUSIC MANAGEMENT SL	B16986523	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS BLAUMUT	TAQUILLA					MENOR	DESPESA	15/01/2023	15/01/2023		85% - 15%
01/07/2022	90/2022	90/2022CIGNES	SISTEMA PRODUCCIONES ARTÍSTICAS SL	B97800478	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS EL LLAC DELS CIGNES	TAQUILLA					LICITACIO	DESPESA	06/12/2022	06/12/2022		90% - 10%
DATA	Nº Contracte	Nº Expedient	EMPRESA	NIF	OBJECTE DEL CONTRACTE	TIPUS	PREU base	% IVA	IVA	Total	TIPUS DE PROCÈS	INGRÈS / DESPESA	DATA INICI	DATA FI	liquidat sense IVA	OBSERVACIONS
01/07/2022	91/2022	91/2022ALHAYAT	ASSOCIACIÓ LA VICIOSA	G67496133	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS ALHAYAT O LA SUMA DELS DIES	PAGAMENT DIRECTE	3.100,00 €	21,00%	651,00 €	3.751,00 €	MENOR	DESPESA	29/01/2023	29/01/2023		
01/07/2022	92/2022	92/2022PERFISOL	LUSTIG MEDIA SLU	B67011429	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS PER FI SOL!	TAQUILLA					MENOR	DESPESA	29/01/2023	29/01/2023		80% - 20%
05/07/2022	72/2022	72/2022DEQUEPARLEM	ASSOCIACIÓ CULTURAL LA CALÒRICA	G65368128	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS DE QUÈ PARLEM MENTRE NO PARLEM DE TOTA AQUESTA MERDA	PAGAMENT DIRECTE	9.000,00 €	21,00%	1.890,00 €	10.890,00 €	MENOR	DESPESA	01/10/2022	01/10/2022		
05/07/2022	93/2022		LAURA RODRIGUEZ MORENO	47819654D	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS PER A LA VENDA D'ENTRADES PER A L'ESPECTACLE CALLE GODÓ	TAQUILLA					MENOR	INGRÉS	16/12/2022	16/12/2022		3%-5% comissions segons venda
05/07/2022	94/2022		ELENA PERETA SIMON	44024297C	CONTRACTE PRESTACIÓ DE SERVEIS PER A LA VENDA D'ENTRADES PER A L'ESPECTACLE TARARÍ	INGRÉS					MENOR	INGRÉS	26/11/2022	26/11/2022		3%-5% comissions segons venda
05/07/2022	95/2022	95/2022ROAD	IVAN FRAUCA GOST	46140404N	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS ABBEY ROAD	TAQUILLA	6.773,69 €	21,00%	1.422,47 €	8.196,16 €	MENOR	DESPESA	27/08/2022	27/08/2022	6.773,69 €	70% - 30%



05/07/2022	96/2022	96/2022ACTURANIT	ACTURA 12 SL	B65758427	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS DE L'ESPECTACLE NIT JOVE	PAGAMENT DIRECTE	4.101,52 €	21,00%	861,32 €	4.962,84 €	MENOR	DESPESA	01/10/2022	01/10/2022		
05/07/2022	97/2022	97/2022LOLAVANIT	JOSEP ANTON SERRANO RODRIGUEZ	52142032C	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS DE L'ESPECTACLE NIT JOVE	PAGAMENT DIRECTE	311,00 €	21,00%	65,31 €	376,31 €	MENOR	DESPESA	01/10/2022	01/10/2022		
05/07/2022	98/2022	98/2022CARBONELLNIT	MIQUEL CARBONELL ESTARELLAS	48001561D	CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS DE L'ESPECTACLE NIT JOVE	PAGAMENT DIRECTE	407,31 €	21,00%	85,54 €	492,85 €	MENOR	DESPESA	01/10/2022	01/10/2022		
DATA	Nº Contracte	Nº Expedient	EMPRESA	NIF	OBJECTE DEL CONTRACTE	TIPUS	PREU base	% IVA	IVA	Total	TIPUS DE PROCÈS	INGRÈS / DESPESA	DATA INICI	DATA FI	liquidat sense IVA	OBSERVACIONS
05/07/2022	99/2022		UNIÓ PARQUINS BLAUS	B64995913	CONVENI DE PATROCINI PUBLICITARI ENTRE GRANOLLERS ESCENA, SLU I UNIÓ PÀRQUINGS BLAUS	INGRÈS					CONVENI	INGRÈS	20/06/2022	20/06/2023		en espècies
02/08/2022	100/2022	100/2022CUCS	PAULA LLORENS CAMARENA	20454240H	L'ABRAÇADA DELS CUCS	TAQUILLA	3.600,00 €	21,00%	756,00 €	4.356,00 €	MENOR	DESPESA	04/03/2023	04/03/2023		PLATEA Màxim 80% catxet
02/08/2022	101/2022	101/2022MUERTE	OKAPI PRODUCCIONES, SL	B84480730	MUERTE DE UN VIAJANTE	TAQUILLA	11.000,00 €	21,00%	2.310,00 €	13.310,00 €	MENOR	DESPESA	16/04/2023	16/04/2023		PLATEA Màxim 80% catxet
02/08/2022	102/2022	102/2022LAGO	LAMOV BALLET, SLU	B99427403	EL LAGO	TAQUILLA	6.611,57 €	21,00%	1.388,43 €	8.000,00 €	MENOR	DESPESA	22/04/2023	22/04/2023		PLATEA Màxim 80% catxet
02/08/2022	103/2022	103/2022SOPLA	NOLETIA, SL	B91446815	SOPLA	TAQUILLA	7.400,00 €	21,00%	1.554,00 €	8.954,00 €	MENOR	DESPESA	14/05/2023	14/05/2023		PLATEA Màxim 80% catxet
01/09/2022	104/2022	104/2022VERTICORDE	LA FORNAL D'ESPECTACLES DE FERRO SLU.	B57182065	"L'HOME DEL VOL VERTICAL" I "CORDÈLIA"	PAGAMENT DIRECTE /TAQUILLA	1.850,00 €	21,00%	388,50 €	2.238,50 €	MENOR	DESPESA	02/10/2022	13/11/2022		"Cordèlia" (80%-20%)
01/09/2022	105/2022	105/2022PRESGALA	MARIA MANAU SANCHEZ	40463557W	PRESENTACIÓ DE LA GALA INAUGURAL DE LA TEMPORADA 2022-2023	PAGAMENT DIRECTE	500,00 €	21,00%	105,00 €	605,00 €	MENOR	DESPESA	25/09/2022	25/09/2022		
01/09/2022	106/2022		FUNDACIÓ ANTIGUES CAIXES CATALANES	G65345886	CONVENI DE COL·LABORACIÓ ENTRE LA FACCIÓ TEATRE AUDITORI DE GRANOLLERS	-					CONVENI		28/10/2022	28/10/2022		Sense cost de catxet- Espectacle "Vaig ser pròsper"



REGISTRE DE CESSIÓNS D'ESPAI I GESTIÓ D'ENTRADES DEL TEATRE

DATA	EMPRESA	NIF	OBJECTE DEL CONTRACTE	DATA DE L'ESDEVENIMENT	PREU base	% IVA	IVA	Total	TIPUS DE PROCÉS
31/05/2022	INSPIRANDO CRECIMIENTO SL	B67856559	XERRADA D'AUTOAJUDA	21/4, 02/06	2.843,92 €	21%	597,22 €	3.441,14 €	CESSIÓ D'ESPAI
05/05/2022	MANS UNIDES VALLÈS ORIENTAL	G28567790	50È ANIVERSARI MANS UNIDES	28/05/2022	3.151,76 €	21%	661,87 €	3.813,63 €	CESSIÓ D'ESPAI
09/06/2022	CAMBRA DE COMERÇ DE BARCELONA	Q08730012B	ACTE DIA DE LA CAMBRA	16/06/2022	1.611,50 €	21%	338,42 €	1.949,92 €	CESSIÓ D'ESPAI
15/05/2022	FIT DANCE COMPANY 2015, S.L.	B66775008	FESTIVAL FINAL DE CURS "ROSALIA"	18/06/2022	3.537,12 €	21%	742,80 €	4.279,92 €	CESSIÓ D'ESPAI
19/05/2022	ESTUDI DE DANSA KLASS-GLORIA ESPEJO	47919117C	FESTIVAL DE DANSA KLASS ESTUDI	18/06/2022	3.076,91 €	21%	646,15 €	3.723,06 €	CESSIÓ D'ESPAI
31/05/2022	ENDANSA SCP	J66224981	PINZELLADES DE DANSA	19/06/2022	3.703,00 €	21%	777,63 €	4.480,63 €	CESSIÓ D'ESPAI
07/04/2022	CENTRE DE FORMACIÓ PERRUQUERIA I ESTÈTICA PARC ESTUDI	B61539979	LLIURAMENT DE DIPLOMES	20/06/2022	737,00 €	21%	154,77 €	891,77 €	CESSIÓ D'ESPAI
08/06/2022	FRANCESCA MASCLANS BADIA-ESCOLA TEATRE MUSICAL	34732136C	TALLER DE TEATRE MUSICAL FINAL DE CURS	25/06/2022	1.075,11 €	21%	225,77 €	1.300,88 €	CESSIÓ D'ESPAI
31/05/2022	FONT FERRER, JUDIT	47810422T	JFD MUSIC AWARDS	26/06/2022	2.913,09 €	21%	611,75 €	3.524,84 €	CESSIÓ D'ESPAI
16/06/2022	ESCOLA ESTUDI MARGARET, SLU	B61471306	LLIURAMENT DE DIPLOMES	27/06/2022	772,80 €	21%	162,29 €	935,09 €	CESSIÓ D'ESPAI
07/06/2022	INTERDANSA LA GARRIGA, S.L.	B66853482	FESTIVAL DE DANSA	01/07/2022	2.669,28 €	21%	560,55 €	3.229,83 €	CESSIÓ D'ESPAI
07/06/2022	ÀNGELA CANO SÀNCHEZ-ESCOLA DE BALL BROOKLYN STUDIO	47920877D	FESTIVAL BROOKLYN COME BACK	02/07/2022	3.489,73 €	21%	792,84 €	4.222,57 €	CESSIÓ D'ESPAI
25/05/2022	ASSOCIACIÓ DE VEÏNS CONGOST	G61424040	LOS CAMINOS DEL FLAMENCO	02/07/2022	2.999,75 €	21%	629,95 €	3.629,70 €	CESSIÓ D'ESPAI
08/06/2022	ESPAI D'EXPRESSION I COMUNICACIÓ CORPORAL SL- ÀGÜEDA MURILLO	B66504689	L'ECO DEL PETIT PRÍncep	03/07/2022	4.771,75 €	21%	1.002,07 €	5.773,82 €	CESSIÓ D'ESPAI
18/05/2022	ESTABANELL I PAHISA ENERGIA, S.A.	A61121752	ASSAMBLEA FLEXIBILITAT ENERGÈTICA-FEVER	06 I 07/07/2022	773,33 €	21%	162,40 €	935,73 €	CESSIÓ D'ESPAI
07/06/2022	FRANK DANCE GROUP, S.L.	B63591507	FESTIVAL DE DANSA SWING TELEVISIÓ	09/07/2022	2.977,95 €	21%	625,37 €	3.603,32 €	CESSIÓ D'ESPAI
17/05/2022	TRACKDANCE SL	B67301960	FESTIVAL DANSA EL VIATGE AL PAIS DELS BLANCS	10/07/2022	5.250,45 €	21%	1.102,59 €	6.353,04 €	CESSIÓ D'ESPAI
11/04/2022	FORUM LICANO-NÚRIA I MARINA SERRA CASTELLS	47918211B	FESTIVAL DANSA GALA FI DE CURS	17/06/2022	3.555,19 €	21%	746,59 €	4.301,78 €	CESSIÓ D'ESPAI
06/07/2022	ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS S.L.	B65237877	CURSOS DE GRALLA I PERCUSSIÓ - LA TROCA-	SET-DES 2022	161,20 €	0%	- €	161,20 €	COMISSIONS DE GESTIÓ
06/07/2022	ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS S.L.	B65237877	OBERT X VACANCES	02/07/2022	95,68 €	0%	- €	95,68 €	COMISSIONS DE GESTIÓ
31/05/2022	INSPIRANDO CRECIMIENTO SL	B67856559	XERRADA D'AUTOAJUDA	21/4, 02/06	2.843,92 €	21%	597,22 €	3.441,14 €	CESSIÓ D'ESPAI